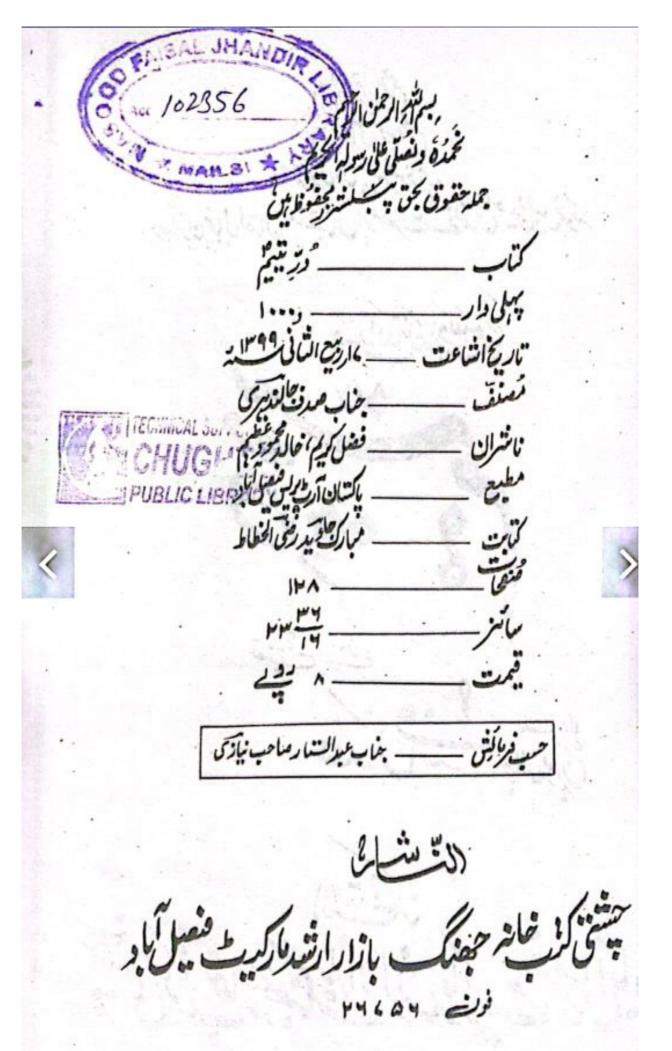
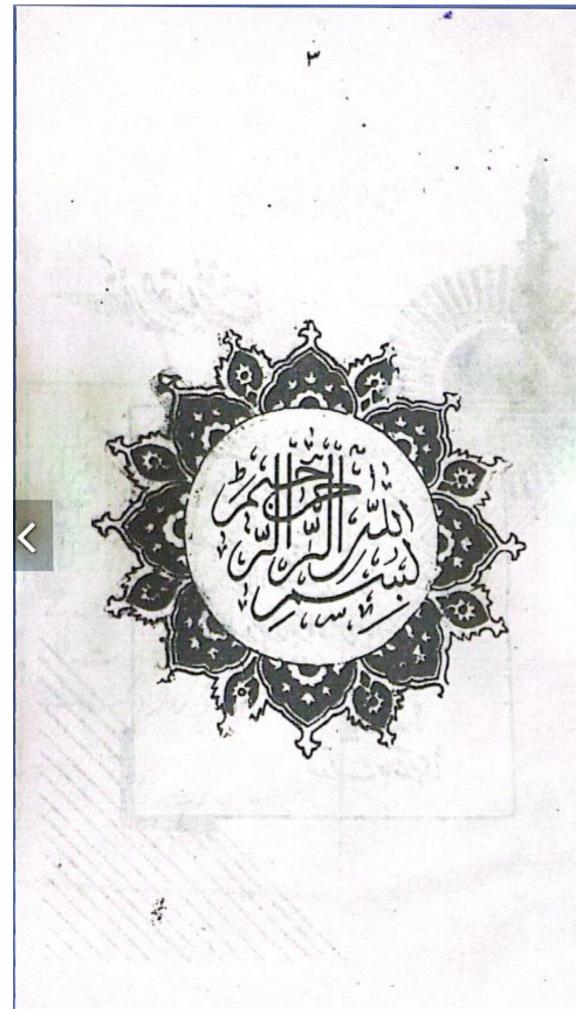
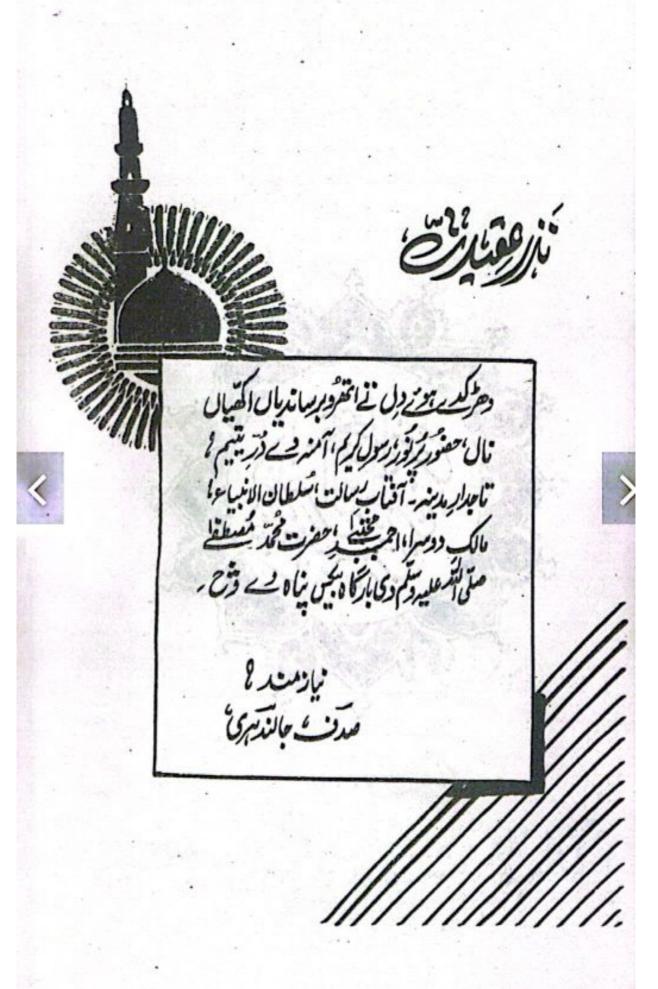


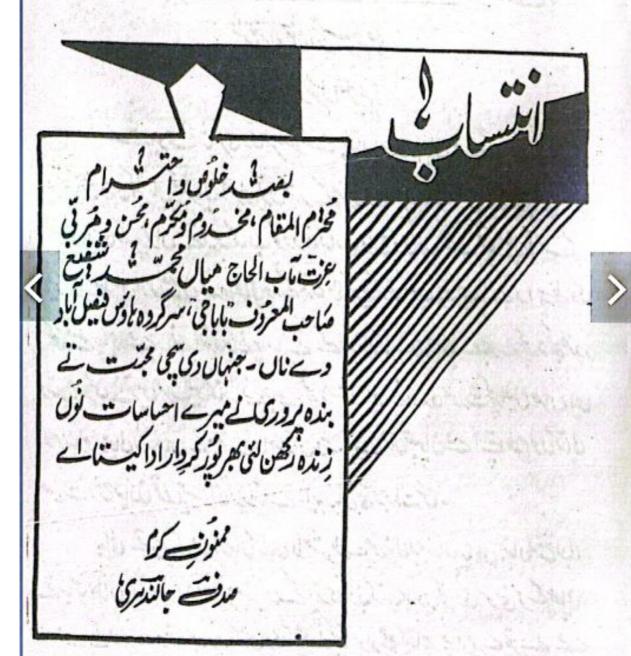
رم دفا بس عرفے فلمال بین بیل مجوم عرفے فلمال بین بیل مجوم وحرأزن نجابي نغتال بمنقبتال 00000 PUF BOOK COMPANY +92305-6406067







ربسُرالله الرسسلن الييم ربسُرا الرسسلن الييم محده ونصلَّى على رسُوله الحريم



ارنسند ا

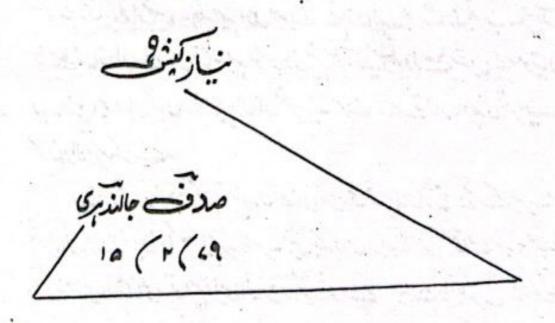
ربنم الشرار الركن التستيم المع نو يضى على رُسُولِم التربيم ع من ويضى على رُسُولِم التربيم ع

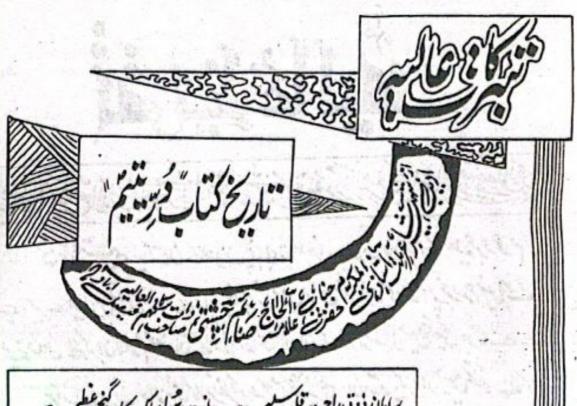
ہے تے ایم تے ایم کرمی اونہاں کتاباں واحشر طرب عورنال ویہندا رہیا ہاں جنہاں تعوادی نے دیا سے اونہاں کتاباں واحشر طرب عورنال ویہندا رہیا ہاں جنہاں تعوادی کے جھابی سے میں منال اوبی خرال موجی کرکے جھابی ہوہے نے اور پرے وقع مجاوی کناں وی اُ جائے گئے مواد جمع کیتا ہو ہے میرے تجربے ہے۔ مدابت موام نے اور کی کری وی کوئی مقرر منہی کہتی ۔ ایس نامذری دی دحبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ ایس نامذری دی دحبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ ایس نامذری دی دحبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ ایس نامذری دی دوبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ ایس نامذری دی دوبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ ایس نامذری دی دوبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ ایس نامذری دی دوبر کی اے میں جنگی طراں جانی ہے ۔ اور دوبر دی اور میں کرنے کہلا گئی ۔

ان اینال فردر دساں گاکہ محاوی کوئی دی ہوسے اپنے ذہن وی نرجانی کروالے ایوحال وام سے ذوق وا لے عوام اوسے مسم دی شاعری نوں پند کرھنے ہیں ، جیٹری اونهاں مے دلاں تے براہ راست! ثرانداز موسے بھیدے وقع اونہاں دے دلاں دیاں وحركن دى آواز موسى تنجير اونيا ل سے لينے ذوق دى عاسى كيتى موسے مسبوی نشاعری والک طویل دور ابسا وی سی کرمیں عوام صے وبنا ال دی تھیک معيك ترجانى دى كيتى تعوام في اوسنول سيندوى كبار يراوي وفت اك ببت ودى خامی سی جنبوں میں من محسوس کیتا ہے اوہ خامی سی میرماں تلماں داونتی تے منبیکامی مونال-بيهرمان ويع مد ويد تے مشاعرے كالمديدياں سن پرتھوٹے حراں مجيوں اوہ بالكل بعضينت موك ره جا بزيان سن - ايبواى وجرسى كم بي اومنا ل نول كنے وى حال والله كتا بى صورت بني سے مكواساں ميرى ايم كتاب جيداناں ميں دير النياب کھیا اے مکل مینین تے تورے وافوق نال جیرا رمیا ال کرامیراپنے دوام سے نال نال مینوں وی مرددی تناوی زندگی مطاکرانے واسبب نے کی -کیوں جے ایندے معنون کے شکامے دی پیداوارنہیں - بلکہ اہیہ اوس اسریدی تے ازلی ابری مجوث وی تعربی لیے بہرے واسطے ناں زوال اے ناں فنار ایپراوس دریتیم می میں علید دم واسطے متعراں سے موتیاں ویاں داری ایرویاں گیاں نے جیہری نال تعرافی مردی اے تے ناں اور پی تعرافیہ كرن والامركدا لي

 نے زوال پریرت عری وارخ موٹر کے لازوال نے ابری شاعری دی شاہراہ نے یا ون والے نے میری ندم تدم نے رہنا کی کرنے والے اُکستاذا الشعراء معزت الی ن ماتم چہشتی ہوری نیں ر میرے اک اکسٹیم وی اوم الی کونے والے اُکستاذا الشعراء معزت الی ن میں میں میں ایساں دارے رہری میں المالیے کہ الشربارک تعالی ابنے مجبوب کریم صلی المعیدی میں میں میں اوم ایا اوم ایا اللہ میں میں ایساں دار ایساں دار ایساں دار اور میں میں انداز اللہ میں ایساں میں انداز اللہ میں انداز اللہ اوم کونٹ کی دا سطے جس جس انداز اللہ اوم کونٹش کر رہے نے اور زیادہ توں زیادہ بار آ ور موجے نے میرے ور کے موزل اور کوشش کر رہے نے اور زیادہ توں زیادہ بار آ ور موجے نے میرے ور کے موزل

کیاں دی وی دہنمائی مُہزی رہوسے ۔ آین کچ ایس ترں وکھ میربایں دوم ور نوبای کتاباں ' توخیسٹ سنے دُکٹِ مہواروی الشّاآئیزز مہدت حیبتی حیب رہباں نیں امیر اے تسین ادنہاں نوں دی سیند کرو سکے۔ ج





مرسرون رور وروز المراح المالي المراد المرد المراد المراد

uster in

واہ واکریشیم کا شیمی ، کتبے موتیاں ی بویں فری ہوئے انح الکرا تعارالفا طودی بول ہے مرتبال کے بھی کھڑی ہوئے نظم نے قرطاس جگدی اے بمنی میرے دی مطرال فری ہوئے جستی مرتب لئی آفے اوہ وقت دائم 'جالی رہیم دی موقے

क्रीहर्भें

عَلَا جِنَا إِنْ مُنْ اللَّكِ الْحَصْرَةُ إِنَّا اللَّهُ اللَّكِ الْحَصْرَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّا الللّ

می براسیدیم" باکتان کے موف نبجا بی شاعر جاب مدف جالد بری کانمنی فجرد و انتیابی شاعر جاب مدف جالد بری کانمنی فجرد و به بی مونے ہے۔ رمیرے خیال میں فیصل آباد میں یہ واحد نجا بی شاعر بی جوش نفر کوکسی بھی مقام پر مجروح بہیں ہونے میت اس لئے کہ اِن کا کلام محنی ان کے قلم کی نفاتی بہی ان کے ذمن رسب کی حمین تعنی برتا ہے۔ جاب مدف جالد بری کا دین ترین جالد بری کا دین ترین شام کا رسم کی خطرت نماعری کا از خود اظہار مجرتا ہے۔ مدف جالد بری حمین ترین شام کی کے مقام اس کے خطرت اور انسان میں کہ مدف جالد بری کا مدان رسم کی مقامات کو جائے ہیں۔ کی امدان رسم کی مقامات کو جائے ہیں۔ کی امدان رسم کی مقامات کو جائے ہیں۔ عبور در حصور کے مقامات کو جائے ہیں۔

ابر ارتر می است این در در در معنون، نصاحت بلاغت دوانی است با استفاره بندش ادن از می استفاره بندش ادن از این از در در معنون انصاحت بلاغت دوانی استفاره بندش ادن ادار بندی خوال کامطهر موزا جه رنجایی زمان کے ایست خوا و کوانگلیوں برگنیم است است بندون و تواعد کومنحی طور میر بندی نظرد کھا ہے۔ برگنیم اسکتا ہے جنبوں نے بنجابی شاعری میں عروض و تواعد کومنحی طور میر بیش نظرد کھا ہے۔

مدت جالدمرى كانفارلقينا أنى شعرارسي موتاب ر

مدت جالدمری نے بی بی شاعری کوایک نیا انداز بخشا ہے جے ہم تدم وجب دیر تاعری کا حین ترین مرقع بھی کہر سکتے ہیں اس لحاظ سے مسرقت جالد دمری اس نے اندازشائی کا ام ہے رفدانے امنیں ان خوجیل کے علادہ حقیقی شعور سے نواز اسبے اور انہیں ذین دسا مطافر ما یا ہے۔ معدوف جالد وھری تلم و قرط کس پر انجھما رہنیں کرتے بلکہ اپنے ذہن بر کھمل اعنما ورکھتے ہیں رایک بارجوخیال ان کے تحت الشعور سے تکا کر شعر کی صورت اختیار کر بیتا ہے تو وہ ان کے ذہن میں ہمبینہ ہم بیشہ کے لئے محفوظ ہوجا تا ہے۔ آپ نے اب مک جو کہا وہ ان کے ذہن میں محفوظ ہے ۔

آپ نے مرحم تراکی میں جھڑا لیکن اب فرزینیم" بیش کرکے قرطاس وقلم کی تقدیس کا حق اواکرو ما ہے تراف وقلم کی تقدیس کا حق اواکرو ما ہے بینے اسف فاومعانی کا بین ہے ربعول حفریت حالی ۔
کا بین ہے ربعول حفریت حالی ۔

" شاعری ایک سلطنت ہے جس کی تلم واسی تدروسیع ہے جس قدر نیال کی تلم و"

اگریہ صحیح ہے تو تھی مدوق اس قلم و کا صاحب اختبار با دشاہ ہے۔ دی آرکسیسیم"

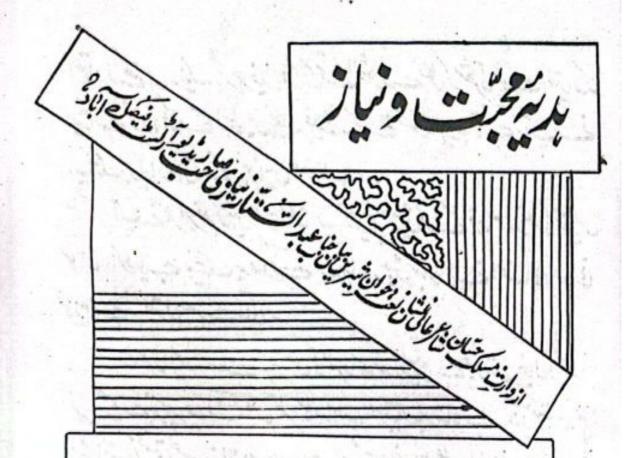
اس کا انتہائی فیامنی کے ساتھ لگا دیا ہے ، خلا اس کا اِن علم واہل طلب کے لئے

انتہائی فیامنی کے ساتھ لگا دیا ہے ، خلا اس کا زخیر کو منظم مقابل کا مدار سرمائے

"کی آرمیت ہیم" آقائے نا مدار مفرنت محد مصطفے مستی اس کے درمیت ہیم" کے اندو مرک نے بارگاہ درمالت میں " درمیت ہیم" کے اندو مرک نے بارگاہ درمالت میں " درمیت ہیم" کے اندو مرک نے اندو مرک کے اندو مرک کے اندو مرک کی سے اندو مرک کے دیا ہے مرک جا کہ میں کے لئے محتمی تھا اور محتمی رہے کے اندو مرک کی میں کے لئے محتمی تھا اور محتمی رہے گا ۔

اور محتمی رہے گا ۔

ظرم الشئراء اخترست دبدد نيسل آباد نيسل آباد





الك ترون كوفرارك مندان بعين وين وي المال معلمون المجارية المال مندان المروز المال المروز المال المروز المال المروز المروز المال المروز المروز





13/14

التعريبي المراق

عَمْ مَلَا الْمُعْرِينِينَ عَالَى وَرَالِ لَمَا يَعْنِكُ خَرِينَاكُ وَطَلْبَ وَظَلْمَ مِلْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْ

 رساقی ارباب دوق R PDF BOOK COMPANY

+92305-6406067



باركان الله

پاستندا عفار ندر مولا " تسری شنان دا کیوی بان کوت ا تیری شان گان نون ہے اُجی ، کوی نال گان سے شان کوت ا تری شام کریم اذکی، تینوں باکسی مکھال " نے کسبی ان مکھت ان فرقے ذرقے درج باک طہور تیرا ، کیوں مکان نیرا لامکان مکھت ان تیری رحمت نے عالم نول گھیریا ہے ، نیرے کرم نول جسید فیفنان مکھت ان کیٹر اکیٹر اوسے صرفے کرم تیرا ، کیٹر اکیٹر ایس تیرا احدان مکھت ان

جود در کھا ہاں ہا ہے دوئی ہے، داوے تیرے ہی اگا ہے ہی بلاے اک میں کی ہاں تیرے کرم سیتی ، کیرے تیجال وجروی ہے بلاے آفا ب مہتا ہے سب ناسے ، نیرے ای نفسل تقین دوئی واج فیصلے کوئی ترے جال دی ہین جادیں ، کوئی تیرے حب الل وین بین حب لدے ہوآ زاد جاون عاشق زار خود توں رتبرے بیار ہے بیال وی جدوں ولیے تیرے ذکر تھیں میرت روان ندیاں ، نیرای ناں لیکے جسٹے ہیں جب لدے

ترے کرم تفیں سے جہان سارا ، نیرے باہجے جہان دی شے کوئی ہیں نیراای سوزنے کیف ورشرور سارا ، نیرے باہجے کوئی سازتے کے کوئی ہیں تیرے نا) دی منی نہیں جہدے اندر ایسا جا) کوئی تہیں ایسی سے کوئی نہیں تیرے بناں کہنوں ہے میرائے تیرا ، تیرے باہج معبود نے ہے کوئی ہیں ورينيم آيا

را رن سریمایا ازل ری کان دِیتِون جیس کدار ترسیم آیا كنبكاران واحامى، ماطيان ينجيان وا وكفوالا يت منت الوس ما في عليمات مادى مېرى ششا دى سى كردتى الايك میرے لب کے میروا خبرد اس الفاق میرف ٹرک مشردی تلنی دا دربوہے تے کیوں موسے میرف ٹرک مشردی تلنی دا دربوہے تے کیوں موسے

أج كملحط المشاك

جِن کے واق ان چڑھیا اے جس گر گرمی ن لایا اے من داست منہ کی گئی اے مین کفردی کھیتی شک گئی اے بنسايا آياأتست وا جهدا كيفال وكيمياساياك مرمرون درکورپایے تے مجن ٹرداجیدے انتاہے تے سنبمہ ہے عرب داشان درھایا لے جن إنخر عارم

میں صدیے عربی ماہی تولیہ مجرب نے تھرا یا یا لاد نبی وا کریاکم



عرف تيمانا حنوروا

أقالے مب جهانی تول گھسسرا ناحفتوردا شيلاك تام سون سسارا زمانا حقوردا أتت دى دات نول أسرى دى دات نول رکنان سی سومبناعرش نے حب نامفتور وا يم ولادت كيول نان منات عطلا السيق تكفتيال لسيايا بركمتان آناصنوروا بخنت تول وده سے دیونداکین فیموراے عاننق نول رؤمنرسوسنا سهيب ناحفوروا سايرها لال تعشال فيطيع سامال رونی سی خشک سخال دی کھانا حضور دا دبندارموے كاحشر مك انسان نول سبق مُعْمَى فَحُ مُسْكُول نوں بلانا حفنور وا رمن کے مادندن خواں صنفے تقین نواسے ويتة بين مترف نون المعسنا مفتوروا



كفوبواناوع اشت

ففنان محشد دادومک بنے جاری کے سرشاہ وگدامیرے آت دابھکاری کے كفلاك سدارمندا مجرس واوروازه سائل مرے آقادی ایپہ خلقت ساری اے کی ذکر محلاا متھے عوثاں دانے واسسیاں دا بنیاں نے رسولال تے اسری سرواری اے اكتيان خ العر حلوے ول فرح سے اور انقشر قشرآن جوں سوسنے دی تصویر آناری لے جن تھاں نے کھلو کتے سن جبریل امیں جا سے اُس تفاں توں گئی استے سے نے دی مواری لیے موشن وى ئے آگھن اسسركار مديند دى معوروی بیاری اے اسیرت دی باری اے برجیز کخت دے درتوں ہے صدت ملدی سنرتجب خالق نے محبور سے توں واری اے

سرورعالم دالاسراهوكيا

جدتول دل وزح مسرورعالم دادرا بوكب مايدے داماراجهان اودوں ممرا ہوگیا لاط بن کے توردی یا دیمست آگئی وورغم دى داست امادامبنرا موكب موكيا جبراوى سيسائل مصطف وي اوردا دان وينياى اديرے گھردنے موہرا ہوگ بارسول التركروننطسسركم مجبورت مردوی دکھاں وائن تے نگ تھیرا موگی اوس تفاں توں عبناً اُں وی مندیاں فریان ہے تسادامی مگراکوار مصبیبدا سوگیا اوسنون دُنیا وانعظیٰ وایر ڈرکوئی رمسا سوسنيا ستح داون جبرا وى تبسراموكيا بن مے جاندے شعر موتی معرف کی برافت نے جدتون تیری با و وا ول وژح بسیراسوگیا

تيراآبا وسيحيا كھواند ريوت

تطرال الشح تبراآ یادتیری وا دِبرا بے دِل سے واج لغت تيرى والسب تراہو سے رہواں انبراہو سے مراں ياد تينون كال ذكرة دِل دے وجع تری قائم مجتن رسمے بيرسها دا يال كيستنجول خالي آل كيس ترے دربار وا پرسوالی مجيكھ لپنے كرم دى عطب كردويں تيرا آباد سخسيب كھ

ئی وارے ہیا ،میری برکٹوی بن مينون أيزن مبلاء ابيث اروحنه وكهب رے رُفضے نے بارش رموے نوردی كفت تيرے كرم كاحسزا ندويوے نعت تیری سناؤندا دیوان رات دِن گیت نیرے ای گوندا رسواں رات بن تیری رحمت دامیرے تصایر رسوے میری خششن وابن دابها ندرسے پیرددی اے درواں دی آفت ووا عيركسركارجون دا آفي مزا آرزوًا ل نے لی میراں رات دِن خيرال منگدا مندت تربال راست بن تیرا دربار سشاله وسدارم سے بی نہیں کیہندامیرا آشیان مے

جَى نُولِ ثَهُلِّے اُتا ہے مُصطفا

ربة توک سوینے مب نوں بیا سے مطبطغ رست عسالم سے دُلا سے مصطف بن کے سبناں اُمتاں سے ناخے لا کشنناں نوندے کمٹ رسے مقطف بارس ہونے نے معاویں فرخط مب سے بن جاندے سماسے مصطف مسكوا كے زرب گلششن ديون چیرے کلیاں نے تھے اسے مفطف غارون دورو کے ویے داست ہے الن موامن المن المصطفط كرك انكى دااك لاناز كقسيس جِنَ نُول مِنْ لَكُمُ أَنَّا لِي مُعْتَظِفًا مرف جبر رستين لنكهم وندے وَيْدُ ہے مَا نِمِے نَفَا ہے : مُعْسَطَفًا

عطاوياركردينال

تظرمرے تے بن برخ را سرکار کر دینا مبرابيره كت موال والمينورول باركرينا مجت ابنی مے نور داحیان عطا کرکے ميرانف وحكر أول مطسلت انوار كروين تہاڈی میک کتے سے خزانے اینے خانی نے عطامينوں وى اپنامشق اپنا بيسيار كردينا باليوآرزد دعمان ميزمين تراثا ابيرميرىآرزو لورى مبسرے محوا ركروس بے نری بادت ہی قرمش توں عرش کالی سیسکر میری تیمت دا تارا دی تحب تی بار کردبیت ين ال منگرا ال جنست ال ونيادي اللسنوں میرے آقاعطامینوں تے لبسی دیدار کردبن صرفے دی اک ہے سائل آپ سے دربارعالی دار عطاخیرات نظراں دی بئی محست ارکردیت

ور نعل معارول

مرم دی اکس نظر کردو ہے آ کے یاد سول الله دیودیداریا درتے بلاکے یادسول الله میرے دروال عمال نوں صرفتر بنجتن مسط و بو نورانی متھے ٹرامینوں وکھا کے مارسول اللہ تسافیے ماہجے کوئی آسرا سپنوں باں دسرا ہے یا دبہونوشیاں میرے رب عم ما کے یا کشول الله سی ایر آرزدست آس لا کے چرتوں ہاں سمیب نان آوال محبيب رس طيرون حاكے مارسكول الله كنبكادال دى بشش حسشركون فرراً لي بومياني تسال جدو عميا نظرال الخفاك بارسكول الله سخی شین سے مسرتے کری نشرلین کے آؤ میں دل دی جے بیٹھاں ال سیاسے مارسول اللہ معرف دى التجابيس وفراكسركارس لينال يں تری نعت ئے آياں بنا کے مام سول الله



يرو كروالشمس كى ويج تفييرنون

کلی والا نبی کرکے نظر کرم 8 سے بدل دینداونیا دی تقریریوں دِل ديورْج عاشقان نے بيا لي سجا کیکے قرآن حوں اوری تعویزوں ا ادمے حوسے تھیں گڑیا سبٹ ٹی گئی ادبرى خاطرابيررونق بصلائيكى ويحصاسى كليم النكر نيطورن اومر عور وي تيجيي تنويرنول مغزن دابہا نہیرگول لے اومے عم داخزانہ میرکول لے زندگی داسہالالے عمم اوسلا مانجی رکھلاٹا ن میں ایس جاگرنوں

بمين اوسي زُن شرها ن نكاير ديان عم وے مارے دیاں ہے مہما ہے دیاں اوبدى رحمت جدوں جوش خ آونرى بجرنبي ويهندى كناه نول ترتقيبرنول میرے دُرخ نوں جنم دے وتوں ہٹا معظادیناں ایں جنت ہے ا ندر تھے۔ مرے کل وقع فرنستے عدوں دکھیا كملى والعروى الغنث دى تخبس كملى طايع واخادم بي براك نبى اوس برنے زوانے دی محف اديمي جبري نون في في دون يره كے وائتمن دى دیجھ تفسيرلوں ننت سوينے مخدّدی پرصدا دموال اوسے کتنافاں سے نال تو دارموال یں صرف اور کی تعرلیف کرداریواں بھاگ ہوئے جیہنے میری فر



جنجو متعلے تاں جاوں تے کہ کی کال

يس وى حبيامندا لا ل ويجب ال در مقطف ادہ تاں در تے بلاون تے س ک کراں? وكدے دمندے نے وسوینے دى باد وائع ہنجو تھتے ناں جا دن تے میں کی کماں وكك وجوائب في جان أتتے جب لدار موال ر سرہنے ؤتے سنیے دی کھسل دا رموال بوع الحان في وى كولى ركعدا على مين جے اوہ میسیسراناں یاون نے میں کی کراں روکی رکھدا ال اواں بیں سینے دیاں? سانھے ں کروا ہی عشہ دیے بنگینے دیاں یا داں آ آ کے تھےروی مدینے دباں درد ستے مگاد سے ستے میں کی کران

نقشمسب دا برل وزح سجسايا كيمين کارسخوال وا نا ہے سب یا سے میں دِتا درداں دامیغیب م راہیاں نوکسی جے ناں جاکے بیبادت میں کی کوال دن دی عم وا تے درواں مجری رات اے کول بس میرے منجواں دی سوغا لے و كارمب الال سجنال سے داموال تح يس ہے ناں آسے اعظاون تے میں کی کمال میں تال رورو کے کردایاں اہودُعسا ميسريغم واكيے نوں ناں مگے ست چر کے میرے دل نوں تے سے نوں ہے بُوے تبعث اں تے آون تے میں کی کال آرزول نے لبس ایبوبے بردیاس بے سارے نے بے سب تے بے ڈر دماں ويحال كرنال مندقت رومنه الوردمات واربیں جے ناں آون تے بیں کی کوائے

<

مُصْطَفًا و مِهَارِيْ

باتوں مشن نزالی اے مرکار سے خدمست گاراں دی مترش عمرًا عثمان على - كوئي ميشف لهنين ايبين السال الران ي سي سوسنى ف ن برائي اس جيم الملكب عشق دا والى ال مرکار میے براک باز کتے میزی بارسش سی انوالاں چی براک نے کرم دا سایا ہے امراک واسٹ ن سواما لے تنقیص نال الوس كرماكر المحبوسيد ميرے دياں يارال دى کی تان شان می غازی دا، کریل مے پاکھی منسازی دا - كرائى منازادا بجب وي ، جيسان سرتے سى تلوارا ل دى ایر نون سنتی را مدقداے ، براں سے بیردامدفراے کھری اے ممک ز مانے بڑے ، مراسے دیاں لالہ زاراں دی او تھے ڈرا ہے سرکالاں وا ، سسرکارمیری سے یالاں وا جنت وی تابنگان تا س رکھدی المیسب دیاں یاک بہالال دی یں گیت بی سے کا وال کا اوسے دی نعت مشناوال کا كل مسرق بنا وُني اين جيني مير يجيد اوكنيالال

في والمفريق المفريقة على المفريقة على المفريقة على المفريقة المفري

بناب غورت الم أول ولائت وا إما أكهسال جناب غورت الم أول ولائت وا إما أكهسال بين أسرا الى سيختان ت تعكيال تون مقاً أكحال بٹرہا کے نئیں گی اُندرافیرے دردی عشر اوج زط فيحرب ولهان أول البير ورواغلام آكمال بى ادىرى شان كون شان دىمالت واكبوال يُرتُو تے اویدے خطبیاں نول کملی والے واکلی آکھاں درددان می کر کے میں گرے او میے نانے نول تميده سرادب وينال أس تأيي سكام آكمال سَعَافِي الْحُبِّ كَاسَاتِ الْوصَالِي جِيدِ كَبِنال إي كيوي نان عرفت بي نال بعريا أسداع) أكحال رمى مرحت مرائى غوت اعظم دى بي مستول حنائي تول كيول نال مين اينول انعا أكحال فِيت عُونْ عظم دى ميرن ميراسهارا لے يس كيول نال ليف أتف اوسل ابير كطف عام أكحال



تابری حل گماناں قوں جھ آ بجے ہے

تیری شان ریمائیم رادیس سکے، تیری شان بیاناں نوں ہے اُجی کانتے کتھے میں تیرانشان دساں، تیری دات نشاناں توں ہے اُجی کول تیرے لئی دقف عُنوان کیٹر اُنیری صفت عنوا نان نول ہے اُجی تیری مرکبیبر میرونے می ورکھنی 'تیری مست میکاناں توں ہے اُجی تیری مرکبیبر میرونے می ورکھنی 'تیری مست ریکاناں توں ہے اُجی

عقافي بالزئ سراح مكجاندي

جروں اپنے عملان نوں و سیج دا ہاں ، ننم نال میری گردن تھک ماندی مبخو مکیاں نے آن سے محیوٹ جاندا میک مبلقاں نے آن سے کرک جاندی مکمان میر نے احدال داجاک بہرا - عقل ڈیب جاندی سوش میک جاندی مدف مورک استے ول جوں بن نفس ناکلی کفی تفور دی سکے جاندی

الله نون ميرابنده مين تيرا

الد توسیرا مبندہ میں نیرا ، نیرے باہجر معرود نہیں ہود کوئی نیری داست کہ المئن سجدیاں ہے ، نیرے بنان سیحود نہیں ہود کوئی نیرانور نے نیراظہور میں اللہ تیانوں کے موجود نہیں ہود کوئی میرف شاہد شعب کود بطون نوہوں انیرے باہجر شنہ کود نہیں ہود کوئی

عشق مصطف المرت المالم

عشق مصطفر کورے اسام دی اے عشق مصطفے نہیں تے دین کا مدا ول دی میں دے وقت آباد جسی کر مزاد لرکا نہیں سے دین کا مدا بنی ای دی شان مئین سنکے ،کمپندام حبا نہیں سے دین کا مدا میں عشق میں دا صدف جس کول وقت میکدانہیں نے دین کا مدا

يا هي المعاد الم

نے کے نفس ننر بردی اگ کولوں ، ٹھنڈ ابار سے عشق نفیس کر سبنہ کر سبنہ کارے بنہ کارکار دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ باری جا ہے گائے کارے بنہ بنہ بنہ کارکار دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ بنہ کارکار دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ بنہ کارکار دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ کارکار دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ کے کارکار دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ کارکار دار ہو ہے کہ دار ہو ہے کہ ایسے کا مقر کے بنہ بنہ کے کہ کارکار دار ہو ہے کہ دار ہے کہ دار ہو ہو کہ دار ہو ہے کہ دار ہے کہ دار ہو ہے کہ دار ہو ہے کہ دار ہو ہے کہ دار ہو ہے کہ دار ہے کہ دار ہے کہ دار ہے کہ دار ہو ہے

النخرا نظر المنقصور لول لمع

بھٹرکے حمد کرو ہددی نارتائیں کسے شکل نورانی نول نورنوں کہے مسننی عارفی جیٹر نزاب والی کتوں سرمی اہدی میرور نوں کہے عبیب ووجے ورلتین داکی فائدہ 'اپنے بچرم نے لینے فلونوں کیے حددت برل دیوے جیٹرازندلی نول، آیسے یاردے نظر منظور نول کیے

الاهلك يال وسيلخان الم

کملی مطابع سے کرم سے فال جلدا ، ایبہ نظام سارا کا بینات دا لے اور سے باک دستورال نے بدل دیا ارف سامے داسار حالات دا لیے اور ہے باک دستورال نے بدل دیا ارف سامے داسار حالات دا لیے اور ہی مدرج و بوزج معروف رم ندا ذرّہ ذرّہ ارض وسمون دا لیے مسرون عنیق او بدا حاصل زندگی دا ، او بدی یادد کسید بیات دا لیے مسرون عنیق او بدا حاصل زندگی دا ، او بدی یادد کسید بیات دا لیے

لقشه طيبه دارهندانگاه في اے

دکماں اکھاں دیونے تصویراوں ہی اوبرا ذکرمبرے اک اکسماہ و تے لے میری مزل مرکا روا ہے رومنہ امیرا لاہ مدبنے معنے راہ و اوج لے دل ویوج مدینے وی رسم اللہ میری معنی رادم بدا لگاہ و تے لیے دل ویوج مدینے وی رسم اللہ میرے مصطفے دی جاوہ کا ہ وقت لے میرہ درسے مصطفے دی جاوہ کا ہ وقت لے میرہ درسے مصطفے دی جاوہ کا ہ وقت لے

اك اكسالا بياراله ونيندكي ا

طبیرباک دیاں منزلاں و بجد دہیاں اُونے اُنے متنادا لے زندگی دا کمنی فیلے دی یادونے و تنت گزیسے اِک اِکساہ بیارا لے زندگی دا عشق موہنے دارموے نصیب بی مراک درگوار اسلے زندگی دا مملی فیلئے توں صرف نے نربان جاواں اکملی والاسم کی را لے زندگی دا



قىمان وچەسلطانبان كىكە ئے نے

کئی وائے دے بنے گراجیٹرے ، فسرماں وِنے شکطانیا ں دکھدے نے فور و دروں در ایس طان اندر ، برف غیز تا با نیساں رکھدے نے افغ الفظ اے اونہاں وا دم عیسی ، پر مبنیب نشانیاں دکھدے نے فربن لگیاں نوں میرون تارد بیڈے ، سیلنے و تصلعیانیاں دکھدے نے

جيهري جكث نے دريتيم بهني

صدنے نبی دے باک قرآن والے اسالٹ کول اسرائیطسیم مینے دساں مدکا و بری تجدی ل دی حبھوں تیک نرموسی کلیم بہنے ناں بیفوٹ مینے اوس مگر آنے ، ناں! سٹاق بوسعٹ ابراہم ایسنے صدت مکم تعین مل کے شہر اسری بیٹری مگرتے دکر بینم بہنے

جا بجا اوجلانقش بإتكناب

صدفے مبادال ممول فیرسے انوں اور سافر حجان اور خوا کمنال مجل میں اندر کی کی اندر او میرے یا سے دی مونی اوا کمنال مہروماہ نے سایر سے نیا ریاں واقع اجمال ماردی اور پری ضیا تکما ل اینے قلب فیرے صدرت مکان اندر کا بجا اور استخش یا تکحت ل

كيتى جَان قريان سبكان الله

جُرُجُرِتَ بِاکْ قرآن جِدِی ومدا بیا ایے شان مستسبحان السّٰر فرسے فرسے خات کا آن منباک ایں اوہ عظیم انسان مستبحان السّٰر سختے عن سے جدوں پروانیاں نے کہتی جان تسسران سبحان الدسّٰد اومہاں اُنے دی صروب درود فرصے یہ خوراں ساتے غلمان سبحان الدسّٰد

جهو ما وتانان سبعان الله

ذتے ذہے وہ نورسمایاتیو

کملی دائی نبیاں نے مرسلاں بوں ، ممسر کتے دی کوئی نز آبا نیسسرا جہنوں ترک بنایا اوہ رسیا کبنیاں ، اسر سکتیا کدی ناں دھا با نیسسرا بترے واسط ہم تی تینی دنیا ، فرتے فرتے وفت نوک سمایا تمسیرا ما با حدوث وجود وا نہیں مجانویں اساری اُمت نے دم وے کا سا با تیرا



ا دمہاں مدام بیرے دیون رہاں ،منکر جیرسے گارف کورسے نے رب ی شان کی اومہاں بیان کرنی جیرسے فان اس میرسے عزر دے نے تن مے مین کھلونے ماز اندرا مارے ہوئے الجرع و کروسے سے صدکت فہراں شیطان نے لالا کے مصلے جرے مستے فتر وسے نے

ذري في المالك الموكالسكال

حاضر بالمرہبی من سے جمد سے ناہیں، فد سے فرتے و زح جمکدالوراسدا ناں ابہ روی ناں زمیں اسمال سنسے جناں کا وزح مبندا طہور اسما جہرا بعض صفر رہے نال رکھے، فرب جاندا اے نہم و سنسعور اسدا مسرف جبرامجدوا نہیں بن دار کری بن دا نہیں رہیں عفور اسدا

اوهداغيبنال منيئة تدين كام كدا

غیب دان مجور نیوان میرا اوراغیب استے نے دین کا ہا النی باک بے عیب بنایا جہوں کے بے بیت ان منتے نے دین کا ہا اصحبے پاک فرمان احکام نائیں ہے الدیب نال منتے نے دین کا ہا کملی والے رمول فول میرو جیز ربال کمیٹ نال منتے نے دین کا ہا



ایرمنزل نے ایومفھود نیرا آکے درجی سبت نے کک اتوں مک جان گے کھ نے در دنیرے عشق نبی اندرم مرکب حرب آثوں جی بیان ال جہنم ہے سیک توں ای کملی والے دی کملی وژئ کک جاتوں حاکم فیلے سے جمکن کے تیزے اگے مسترف درجی سنے جمک جاتوں

كملى والردى كملى تون جال معرف

کلی طائے دی کمسی توں جاں مدتے ہجد ہے نیے لکناں اوگنہار بال نے بین قربان جاوال اس معین اتوں ، بوسے دیتے ہی کمنال اوگنہار بال نے بین قربان جاوال اس معین اتوں ، بوسے دیتے ہی جبنول سنار بال نے شان عربی محبولیں ہے اسال وحب اربال نے گوئے ہے ہی تنان ایکے معرف تدریاں نے ملکاں ساریاں نے کوئے ہے ہی تنان ایکے معرف تدریاں نے ملکاں ساریاں نے

روض باكه فخردا ويهندياب ائ

یں قربان مدینے ہے ہے ہے انول اور سے جہیدے ور شیر متبال ہوگئے کومنہ پاک محمد وا دیہند باب ای اورشن کورج دے وا نگ خیال ہوگئے نافعی شریح ورمجرت کیے کائل اکمس محسّل کمسیال ہوگئے عبشی میرے صنور ہے ورکتے اسکان میرنے صفورت بلال ہوگئے



افادلخ بارات كيرين كم

بو و در الکفت آرال ای بی اورے ، جنگال وزج او مو شخصے تیر بن گئے پین حور دہ سرکار دا کھان میل میان میں اور نے دوشن میمبر بن گئے اور ہے خاد مال مے جیٹرے بنے خادم ، او ہ ولی تے بیراں مے بیری کئے مرتب عکس مجرزے بردیاں مے ، آکے وجح نفور نفسویر بن گئے

اوهو نورآيا مُصَيَّطَفٌ بن ح

سامے نبیال ایاکسریاح آیا

ابتدار رسُولاں دی کرن والا آیا انبسٹ با دی انتہا بن کے جہزی او بری آداز کو بین اندر مصوب جرس نے بانگ دی اس کے ما سے ما سے ما سے بانگ دیا ان کے ما سے ما سے بہری وا آ سرا بن کے ما سے میرے تعرب پر کا باک میزیاح آیا کا طب حیالان دی مدد ہے ما بن کے میرے تعرب پر کو میں میرے تعرب پر کو میں میں کے میرے تعرب پر کو میں میں کے میرے تعرب پر کو میں کا بن کے میرے تعرب پر کو میں کے میں کے میرے تعرب پر کو میں کا بن کے میرے تعرب پر کو میں کا بن کے میں کا کہ کو میں کا بن کے میں کا کہ کو میں کا بن کے میرے تعرب پر کو میں کا بن کے میں کا کھی کا کھی کا کہ کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کے کہ کو کھی کے کہ کا کھی کے کہ کو کھی کے کہ کے کہ کا کھی کے کہ کا کھی کے کہ کا کھی کے کہ کے کہ کا کھی کے کہ کے کہ کے کہ کو کھی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کو کھی کے کہ کہ کو کھی کے کہ کو کہ کا کہ کہ کے کہ کی کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کہ کو کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کہ کے کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ

روالي المالي المنكث

کنی طیے ہے۔ باک وربارا نوں گردن حم کرکے کجسکلاہ مسکدے گنہ گارل نے سوہنے نوں منگاں ک رحمت باک اوبری بیجیاہ منگرے کرل کے ال غریباں ہم منگدے ہوئے نال گداواں سے شاہ منگرے تخت و تا تے نہیں منگرے معددت عاشق اوبدے کرم دی اک نگاہ ننگے۔

جلولايا بحل صدر كليم منكرت

تؤیرونت آدم نوش وزی کشتی عرب سون دالطف عمیمنگے۔ بیتے بیک فردس صبے جمن اندرا اوری زلف کی بھے سمیم منگرے ہونا نارنے کدی گلزار نہیں سی جے نال کرم اورد ابر جمیم منگرے آرفی اُرنی ایکارے طور آنے اجلوہ بار واصف رکیم مسکرے

بيك سوجين في انان منگر

منگے جہرے دی درصور سے نے ناں اورہ کونٹرناں باغ جُمال ادھ بھولا کہ ہے ہے مترا ندر کملی والے سے جمعے دی جیال منگدے جوجی منگرے نے عاشق رب کولوں 'لیکے سو ہے میڈولانا ل منگدے مندون ولی کیرنی رسول ساسے الایسے فدمال انتے ہمن لئی تھال منگدے



قالے میں جیرگرد الامتارے

واہ سبحان اللہ شاہ اُسوادعسٹرنی آناسے بین جہیری گردراہ مسکدے ویوجہا نال سے انررنیاہ ادہری آناجرارتے عالم بیٹ، منگدے معدقہ عن محد داسے زمیں ،کہکش ن نا بے مہرؤ ما ہ منگدے کلسے بچراگداداں سے نال رل کے افتی وزح طب بربادشاہ منگدے

اج تكطوردياب الكيان جالايان

کملی مطابع محبور سنے ختم ہو بال استجے حست دان عروزے و کم سے ال دیاں اور مرسی ال عروزے و کم سے ال دیاں اور مرسی میرت نے حسن وجمال دیاں طور کے نے کئیٹم نے ویچھیاسی مرسی ال جبند ای او ہم ہے حبلال دیاں مورف اور مہال دیاں نول اج محلور دیاں تھیاں اور بال میں اس میرف اور مہال دیاں نول اج محلور دیاں تھیاں اور بال

خبرانجان دالے بیرے مال جیاں

سور الرائد معران دی النگه کیا ، قلال ساریال ویم وخسیال دیال بحقے کوئی بغیر نہیں بینے سکیا ایبال لذتال اوس تقے وصال دیال بمرصیطے اوہ پاکے عموت میرا ، خبرال جان دا اے میرے حال دیال تا میوں غیرال سے اگے نال بیریندیاں نے تورال میں نول کدی سوال مال

سالے نبیاں دایاک امامرآیا

زرد نورجہان ہوگیب مالا ، جن عسرب داماہ ہمتے آیا رفتوت مرد ہوگئی بیاسیاں دی ، وحوانیت داخیں کر احبیس آیا میاحق مفلوماں نول زندگی دا الیما ہے سے ا وہ نوری نفل آ یا حدوث انٹرف الخلق وا نامے پاکے ممارے نبیاں وایاک آیا

نب تجدور مختل دانامرايا

میراسومنامجور میں جہان خاطر ایکے حق داخاص میغیب م آبا اکر نظر تھیں دیکھیاکول او ہے، بھاری آفائے بھاوی غلام آبا ناراخور شباں تھیں بھری سوپروالا اضم کرن لئی عمال دی شام آبا مدون ساریاں مشکلاں مل ہوباں الب نے جدول محدود الم

رباى ذات نوستى على پڑھيا

ا اوس دِن نے کلے دا وردکتا، اوس رات نے ستی میلی ٹرسی اوس دِن نے کلے دا وردکتا، اوس رات نے ستی میلی رفسی کفورٹرک می موست دا وقت آیا نے حیا نے مستی میلی ٹرسی آکے معرف مجت میں ادر ارب دی مات نے متی علی پرسیا

بنائ توفرخ ألاتك المح كما

نفراً ترت دیان مرول شفاغنان دا اسبور الهدسالے یک پہنے گیا سارام ما در الذکریم رتوں اوری اپنی رمنسے تک بہنے گیا جوہ کور دا نور سے پردیاں جوں اپنے ای نور دمنیاز یک بہنے گیا ایمان ای نلسفہ مدتت معراح دا اے ابنو تو فرخدا تک بہنچ گیا

مِلِكُئُ ذَات نُون ذات سِجان اللَّه

نال حجاب نقاب مزید ہے ہوئے ۔ ملافات دی دانت سجان کہ نور نور نول سن نول حسن مدیا و مل گئی ذانت نول ذاست سجان کہ الم لال آمنز دا دُدلہا اُن ح بنبال رع شبس گئی باراست سجان لائے میلے دمیل سے میرون جیہے عاصیاں دی محرکتی نجاست سجان المنظ

مسروع خرادن بروا فيصفورون بن

كلط الحالف زنج برب ك

وُں دلاں نول اُروحاں نوں فیرکت ایمی میانے دی دُلف زنجیری کے ما سے عمال میں ولوں آزاد ہو گئے او بری زلف میں عاشق امبر سنکے او مری نظرہ برتی جہان کے نے ایمان کا دی صدف تصویر بن کے کنرے نمیں بن کے قطرے بردی کے اور تیسے جمہریری کے

جلوه گرهان دا نورهوا

حب اوہ گرفی دوانور میں اور در درے واق عجب بنویر بن کے معند اور الے کوئر کشیرائے ، اور دایا اے حب کوئیزن کے معند اور الے اسے کوئیزن کے اور دائی الے مثال بن کے بے نظیر بن کے اور ازلی الے مثال بن کے بے نظیر بن کے اور ازلی الے مثال بن کے بے نظیر بن کے دور ان میں مقدم مقبلے در مندی اے در من اندر احب خوا بال می مقدم تعبیر بن کے دور مندی اے در من اندر احب خوا بال می مقدم تعبیر بن کے دور مندی اے در من اندر احب خوا بال می مقدم تعبیر بن کے دور مندی کے در م

اوه بالحقوت نوب هنان ليم كيتا

کلی وائے دے جہال قدم سے اکندن اکیمیا ایارس اکسبرین سکتے اوری فوت نول جہال سلیم کیتا ، مهت و کو دی آپ تقدرین سکتے اومے درتے غلیمیاں کرن صلے بیے شال عدیم انسطیسری سکتے درکھے اونہاں سے بیراں شنے نامے شاہوال جوری اومیسے فیرفقیری سکتے

كالري سن إها بجلاك ميند ناك

میرے ذوق مانت نوں کیف آھے ،گلاں من دا ہاں جدوں سے دیاں عجمولی اور کے بی ان میں میں کا اس میں اور کے بیاں عجمولی اور کے بی ان میں کا اور کے بی ان میں اور کے بی اور کے بی اور کے بیال میں اور کے درار اندر ، جبر اجان دا لے رمزاں سینے دیاں جبرت کدہ عالم وراح بین سیمے ، صدف صور ناں اوسے آئے ہیں

جاجاب آگياں شعی بنان ديان

کمنی طلبے دی موز نے بن بنیاں 'ستھے سور تاں باک فرآن دیاں سیمناں خلقہ آل لئی ہے اوہ رحمت 'سیھے خلقہ آل اوس نور عاب دیاں فرماں اور رہاں سے تھتے و گئے کوٹر الصدے ئیرال فرح لامواں جنان دیاں مدنی مائی دی مدف جدمدرح کنیں ،جا جاں آگیاں شعر منان ورہاں '

نې ونزل على ناك الم

عبک رهانوار حضوردے نے

آفناب اندر ماہناب اندر اجیک سے انوار صفور ہے نے عمال ماربال تاہیں بناہ دئی ، بھاگال طابے دربار صفور ہے نے ولی کا وہ ولیاں ہے ولی بن گئے کہنے جہنال دیدار صفور ہے نے کتنے جہنال دیدار صفور ہے نے کتناں سومنا عقیدہ اے صدرباڈ ا، شاناں صابحہ بار حفور سے نے دیں ہے ۔ وہن سامی میں دی ہے ۔

بصیلی جوئی تیزر مضور دی اے

وشمن مسن مہند ہے اک الله الم الله کمی سونی تقریر صور دی اے کرے یاک فران دیاں ورفیاں نے صحیحی ہوئی تقویر خور دی اے اوہ نہیں جیر آزاد ماں طلب کروا اسٹے تھی جہنوں رمجنے حصور دی اے مرت فرن اتوں کے کی شن وری تھی ہوئی تنویر حصور دی اے

عربي شافئ المست مستانه بريجا

باک معان متوریت صنیفل موسکے ولاسجنال دا آستانہ بن صنیک الامال مورجہ بال مسلم میں المال مارجہ بال میں مسلم الامال مورجہ بال حرار مہال میں میں جول میں انعمال اورس منبع وا تول بروانہ بن جا مجنول وا نگ نال درشت و رح کھا تھی بڑے کملی طاقے دا بار دیوانہ بن جا میں وائی حبکر میرورجا ہویں ہوئی ٹسانی واحدت مستانہ بن حب



الاهمالياراج نبي الذكر كافين

حل وجه في ربه النون كرليالي

بے نیاز ہوگئے جہان امدرا وافی جیہت ں نے بارنوں کولیائے اوم و ترزیرہ نین فالوائیلی طلے 'جنہاں یادانشسوارنوں کولیا لیے او نیناں! یہ دنیانوں دِلاجب کو تولیب ند سرگارنوں کولیا ہے صرف سرہے دے ذِکردی ہمک لیکے درل وجہ قب بہارنوں کولیا اے

نام مُصلطف ليا الشعارين كيَّ

یا دِ مُعَنظِفِ اَ آئی تے توردلیا، نام مُصْطِف لیا اشعب دین کئے کھی وارتوں جنہاں نوں جا ہیا ، روز حِسترتیکی مستوارین کئے کے میرے سونے دے بنے فلام جیٹرے ، دواں عالماں دے ناجلابی گئے میرے موان عالماں دے ناجلابی گئے جیٹرے ، دواں عالماں دے ناجلابی گئے جیٹرے کے جیٹرے کے میرت سالے ای دیرسسوارین کئے جیٹر کے میرت سالے ای دیرسسوارین کئے

كملك والدي جبنوت بكاه ملكني

تعت کیمین لئی خبر نے بال بیب المسلود و میجین لئی اوری نیگاہ لگئی بارسول اکٹر جبہاں آکھ و تا ، شخشے کئے نجب ت دی داہ بلگئی اور اکرم غلاماں نے جدوں سویا ، سوگئے تا جورش ہی کلاہ بل گئی صدون عشر اندر اوم نموں نیجر کی لیے کملی والے دی جبنوں بیا ہ مل گئی

ہویا کھے جے اوھ ری تھویر کوئے نہیں

اوہری ذات اوّل اوہری ذات آخر ووجہان وِن اوہری نظیرکوئی ہیں اوہ عشق داجہ مرااسیر ہوئے۔ باسکدااؤس وُل انجیب رکوئی ہیں ہراکطرف جوے اوید نظر اُوندے ہویا کی جے اور پی نصویرکوئی ہیں مراکطرف جوے جے فریرے دی فاک ہی جائے مرم اوس ذل وھاکہ کوئی ہیں میرون اوہ سے بھے فریرے دی فاک ہی جائے مرم اوس ذل وھاکہ کوئی ہیں

بيبرز بياس مجق في

بیتی چہناں نے میرسے مفورکولوں مست فترنک اوہ دیوانے ہوگئے جہرے باسے مجبوب نے نظرکتنی ایرسٹومٹراحیاں بیک نے ہوگئے او میے نے خادمال ، عاشقال مصادقاں نئے دین دنیا دیے طاہر فرانے ہو سکتے میرے باردی بڑم وزح بہن والے سٹمع متی ہے صدونہ پردانے ہو گئے



مكهجكم تے اور النان مليا

میرے آقا مخرر سول درگا ، دنیا وزح بہنیں کسے نول شان ملب اوم ہے آقا مخرر سول درگا ، دنیا وزح بہنیں کسے نول شان ملب اوم ہے مدنے تھیں ملیا اسلام سانول اور ہے ای کرم سے نال فرآن ملیا اور ہے ای در تول حاصل ایمان ہو یا راوی ہے ای فیمن سے نال فرقان ملیا اور ہے ای در تول حاصل ایمان ہو یا راوی ہے ای فیمن سے نال فوان ملیا جگر مجارت اور است ان ملیب

سانون بنيان إنبى سُلطَ ن ملكِ

بڑا طیاتے کے نوں طور طیب اسے نائیں جو تھا آسم سے ان طیبا مبرے آنا نوں رائے معراح والی اطلقات نوں سی لا مکان طیبا مراک دیگ ارراو بہاریک طیبا ہر بیان وقت او براسیان طیبا سیمنا لاانمال ول مسرون نی آئے رسانوں نیبال دا نبی مسلطان طیبا

جده واستك محرب ولياهويا

کی دائے دے فرتھیں صرکرے ان کہ مجردا ابنیں اے بنیا ہویا فرم قدم انے اسری ہے منزل جیٹرانگ مجود ابنی کے رابیا ہویا مراک عاشق دادل اے مرفیط اور ہی ڈلف سے بچائ ہے دبیا ہویا مراک عاشق دادل اے مرفیط اور ہی ڈرف سے بچائ ہے دبیا ہویا مرک میں مجروب مساوا ہے می فور سے بستے دبیجے وقت محصل میں اسویا

جهيرعشق والحجارج في مود

مَت كُديْ واللهد ياك عِبْق كولوك

منیا دارکی بی نے ولی مائے منگ فیے اللہ ہے ہاکھی الول بیکرنگرا دیرسی حبوباں دی الامرکان نے دب مطب کوٹ کولوں شان بی دی بچھے جے بینی ایں بھیڑ کے خافل نول کے مجذوب کولوں مشاف دوزے دی اگ بناہ منگے درنی فیے مراکع توب کولوں صدفت دوزے دی اگ بناہ منگے درنی فیے مراکع توب کولوں

شكائ يُوسِّف ي يُجِولِ يَجْولِ وَيُعْفِوبُ وَلُونَ

خطاس سنے تول کھنا نے بنہ مہاں ہے قرآن خرائی مختوب کولوں نوت مصطفے بخفی نے جانے میں ہوں مسلمہ کے قرآئی اسکوب کولوں نمان نبی دی جانے کی مختک واعظ شان اوٹ فری مجھ لیجھوٹ کولوں مرف دنیا دی محت کوئی نہیں جنگی مکمی جائے دی چیزم عوس کولوں



بن كيسًا فأرهوالهدين والا

میری تنظردالوراے من عربی، جبرے دل دا اجالا جینے والا بعدرب کریم وے مرب نالوں 'اُچے ارفع نے علی جب والا گنه گاراں دی جھیے کسیابی ساری، کیمسندا کمیل حد کالا مدینے والا کے جامے کے عاص کا جنت وی مدون سانوں بن کے میاڈ ارکھ والا حصینے والا

كرون بين كالماليدين والا

ون مشرف حبنت فرورس والارببيان كموسے كا تالا مدبنے والا مرواں اليے الخ بک وبوش مردم - كروں بينے كا حالا مدبنے والا كروں وجيمان كا الحال فيے نال حاسم كنيد باك فرالا مدبنے والا مردن او سے نوں والمی ملے ستی بختے جنوں بیالا مدبنے والا

نظر كرم اوه رئ جئ قصو كاف

رفعاں پارسنوا سے نے مہری چیندیسے جے دلفاں شام ہوجائے نظرِ کرگرا و ہری جس نے ہوجائے او ہرا دنیا وج اربطے مقت ایس موجائے میرسے ہو منے دانام ای دموے دون میں نہیں کری چا ہمیا میرانام ہوجائے میرسے ہو منے دانام ای دموے دون میں نہیں کری چا ہمیا میرانام ہوجائے میروسے جی ہے وقت بار دا ذرکر آھے ،ادہ کلام دوام ہوسے سے

كَنْيَافًا لْمُجْجِيْهِ لَى سَهَامِتُ أَتَّحَ ا

کمل والے دی شمان دلیتان سب تول بطراف اسے بیدا شاہے آئے بولی بی مخوق ہے جمدے میں فرنیا قائم ہے جبدے مہاہے آئے باقی طوفان فوج جول کہیا کشتی بہنے گئی ہے ہے کمٹ سے آئے ماری مراک کمال دی حدم کئی بیخ گئی ہے ہے کہ بارے آئے صدف ہراک کمال دی حدم کئی بیخ گئی تامنہ وسے گریا رسے آئے

كتاركرم حضورد إهوكيان

جاک جاک طاف فی رات ہوگئی ہرنھاں جانناں نور داہوگیا لے جیماں ارباں عربے ذریاں نے پیمائی ان طور دا ہوگی لے ہیا حکق عنظیم دیے ناج والا، نینواں سرعزور دا ہوگی لیے دنین خواناں دے ٹو ہے وقت میں رہیا، کمناں کرم صور دا ہوگیا لیے دنین خواناں دے ٹو ہے وقت میں رہیا، کمناں کرم صور دا ہوگیا لیے

نورونورجع كان موكث اسالا

نورد نورجهان موگیاسادا ، نور ازل نے سین اُنم آیا محکیاع ش عبداللہ نے گھر ہے کعبتہ اللہ دی دکھون نوں خم آیا برمن واسط عرب ہاں ٹیمیاں تن برل دھست ال واجھا تھم آیا رای دنا دار و می آیا بہتر ناری وسے دم واقع میں آیا



كى وايداجيمراف لام موجائح.

أقي كيم رميرى آهشك دى فيك

روندارموان محبوب صے بجراندروا سے بہرمبری اکو مسے کری نہیں انگھے کے وزیر والی دی کوئی ہیں انگھے کے وزیری اے سینے ہے ہے اندواں جوان مجروالی دی کوئی ہیں مکھے جان نے جان آگئی مبری ، اے برنام نگے مرکاردی کھے ی نہیں سنبان فبرون حدرت مجروب اوزدا تا مبول موت نجرے فرطمی نہیں سنبان فبرون حدرت محبوب اوزدا تا مبول موت نجرے فرطمی نہیں

اوهوجان راوجيقرے بارجيهدا

عمم بجردی سار کی دوسرے نوں او موجان دا اے نظرے بارجیمدا فدراوموکنا ہے دی جان دا اے ، بٹر او ب جامے شوہ و چکار جیمدا نجرے کردں او ہے بھرا با و ناں ایس سینے و زح وسایا میں بیار جیمدا اومے لئی ویران جہان مُن دا ، گھروزح موسے ناں معدف مراجیمدا

اوق منظورهو كية بمرك نال هو كية

جُم کے قدم مفتور سے سنگریزے اہم کہا تے ہجوام نے لال ہوگئے مظرمصطفع بی تے سب ذریع اہم کہ کمکٹ ال بررو ہلال ہوگئے جبرے دور موکئے اور مقہور ہوگئے ادرہ ظور موکئے جبار نے ال موگئے لازوال دی مودن مولف کیتی صدوف شعرمیرے لازوال ہوگئے

ننگربار حیار کے خال کے نے

قیدی اوس دی زلف دے سےجبیورے

یے نیازم جان کوئین اندر اجیم رے بور اصفور دا مل ہے نے قبری اوس دی در اجیم رے نے قبری اوس دی زلیف میں ہے۔ نے قبری اوس دی زلیف میں ہے۔ نے بیٹرے در اجتاب نہ تو نیسے کے در اجتاب کر اوس کے اور اوس کے اور بیاں میرور ذر اور سے کرم در با دی جی ہے نے موق اور بیا دی جی ہے نے موق اور بیا دی جی ہے ہے۔

مُورِفِرِينَ وَرَبِي اللهِ اللهِ

بحكال ويكاني في المالي المالي

رنگ نمب ظلمات دافق مو یا جیمکان دیجه کے نورخت را دیاں اختمالان کے العقالی دیاں اختمالان کی میں العقالی دیاں اختمالان کی میں العقالی دیاں ادب نال الانجہ اکتے حوران ، پر دھ سیاں تسبیال عملی علی دیاں منابدروز الست دا مدون آیا۔ وندود استیال ت الوا بلی دیاں منابدروز الست دا مدون آیا۔ وندود الله منیان ت الوا بلی دیاں

ه المنافعة وال يون المان المان

محرر حمناں داموجب زن ہویا۔گیب الہراں گرداب بلادیاں شہنشاہ دارین دے وِزح قدماں ہجھکیاں گردناں شاہ وگدا دباں محقرآ مرزم وے وراں برھن نعتاں ، ہو کے جمع سو ہنے مصطفے میں دباں مرقب عتم مرباں مربت ال نبی کہتے ابست لاء دیاں انتہا دباں

ري المالي المالية

رمت رب دی جوش مے درج آگئی، فیتنه جدوں فتور کی ہے۔ کے پاکھ اندر حبیر احمی حرف اور ان اور الله در در زبک ہے گیب ارزاز ل نوں ہیسی مستور جینم (۱۰ ن صبے دن طهم وربک بہنج گیب مرت مرتب میں مستور جینم (۱۰ ن صبے دن طهم وربک بہنج گیب

كالوطائ نحووي كلامكتنا

جيم لي حضوانات كيا

جہنوں جا) ملیا او ہری نظرو یوں اوروای کیف و مروز تک ہنے گیا اگے وزرخ دی موکئی ترام اس نے جہرا درحصنور کے بہنے گیا میرنا) غلام حرکھا ماراں ارب سے نظر منظور کک بہنے گیا صدوت رنگ بدل داخال بیکے اسراک عارض مور تک بہنے گیا

شام مع وج المحيح شام وج الم

والفنی محفرانے والنبن دیفاں، من صبح وق الے میں شام و تع اے اللہ میں منام و تع اے اللہ میں دام ہے دائے اللہ میں دام ہوں وقت اسے دفام میں دام ہوں اللہ میں مارہ میں اللہ میں میں جہوائے میں منتقل میں موسے میرٹ نام دیاں، کئی برکست محمد ہے میرٹ نام دیاں، کئی برکست محمد ہے میرٹ نام دیاں، کئی برکست محمد ہے نام دین ا

ویکی لی بلال دی آکے دے دے

وے دے نیرسوالی نول شہنشاہ میبزل سکے درگا ہمانویں کھویہے کریے دلی ناکا دی آس بُوری الے نے کرم داسوسٹیا بچھ دیرے ترے کول فزانے نے کل سمین میبوں مجیکے جہان توں وکھ دیدے صرف ترمدانیرے نظاریاں نوں اسکین بلال دیا اکھ دیدے

چنعهاداجدا ديدارديو ك

را تا ن کالیاں رہن نا ہے۔ رویاں بین عرب دا جدوں دلار دایدے فربن نگا جدا و ہرا کوئی نام نمیسندا ، پیشیم زدن اندر سومنا تار دلیے۔ محکم انی فلامان نول بنش دلیے ، شکتے باغاں نوں حشین ہمار دلیے۔ حکم انی فلامان نول بنش دلیے ، شکتے باغان نوں حشین ہمار دلیے۔ حدوف عاشقال دیے شرف سینیاں نون نظر کرم دی کرے نے تھار دلیے۔ ان نے فاق مجوب دا کرم انگرا ، جرے میرے افسے سے کئے نے ذکر جنہاں دا ساما جہان کھ وا ، انگر کے میرے صور جی کئے نے صدافوں جو ڈوسیے سی مجراند دامونی انسکاں سے منیقوں بنریجے گئے نے اوم و مدت موتی دیرناب بن ہے اجبرے بیکاں دی ابنی وثن ہے گئے نے اوم و مدت موتی دیرناب بن ہے اجبرے بیکاں دی ابنی وثن ہے گئے نے

ارم المحادث المحلي المالي المال

کمی واقع تحددان سے سے ، بادشاہیاں نے ادیم یونسسٹی کروے اوبری مشاہی اسے کون دمرکان اندر بحروسٹنجوشن جیببوں سلام کروے جنہاں باری نبھائی اسے جگسا ہزر، کو صنے وِننے وی نال اکدام کروے قدمی ملک وی التروے نال ال کے صدوف فرکم او براضی و فنام کروے قدمی ملک وی التروے نال ال کے صدوف فرکم او براضی و فنام کروے

عصرعلى دى هوي تفنائجيك

جدوں جاہوے نے بن دیم کوئے اس میں توں جور وکھا دیندا عصر علی دی موسے قصاحب کر کھیاں سورج سے نائیں بلیا ویندا مرضی ہوسے نے جنگ بموک اندرہ یا نی اُنگلاں دچوں جلا دہیندا صرف سو ہے دا میں عظیم دیمیں، میادر دستمناں متصلے دھجادین ا

نير بالمجد حيابيا المريح

آجاسومنباکدی نے کرم کرے میرے با بہجر بہکار حیات میری نیرے نال اے سومنی سانجرول دی نیرے بناں بیجے کمیراوات میری اک اِک ہن گریے سوسکوسال وانگول میربان وا نگ گئے اک اکات میبول ہو ویران گیا باغ اسس والا ، حدقت ہوں تے بن دی حیاست میری

عشولاً كرى نخطرة طرازى اوصفى ك

یں تے برندور و فرب ماناں مجدول و بجھ الاں بے نیازی اور کی اور کی مسوت می بنازی اور کی اور کی اور کی اور کی اے کے مستب کا دی اور کی اور کی اے کے مستب کا زی اور کی اور کی اے مشورہ کری نے عبوہ طسب کرازی اور کی مست کردی خوش بیانی تے خوش اوازی اور کی مست کردی خوش بیانی تے خوش اوازی اور کی کا در کی کا در کی خوش بیانی تے خوش اوازی اور کی کا در کی کا در کی کا خوش بیانی تے خوش اوازی کا در کی کا در کی کا در کی کا در کی کا خوش بیانی تے خوش اوازی کا در کی کا در کا در کی کا در کا در کی کا در کی کا در کا در کی کا در کا در کی کا در ک

ه الدى حدون ال ذرة اوازى اوقدى

نحوشيان ويان كحل مخلوق تأئيل

مُراں آن زبین نوک کہن لگیال انتہارا دُھرتے روو نا کم آیا جمدے مال من زبنہاں کوئن دیاں ان اوہ تیرے نے شاہ انم آیا ہویاں توشیاں نے کانخلوق تائیں اچھے وقت ابنیٹ سے خم آیا عرب وعم وزج صدوت بہاراگئی "سومہالست پر بولیہ وعجم آیا

ذرلاذ لانوشين والابنيا

ان ده جامر تشرب دامین آیا جیهد کن میسی جسروبر بنیا جنت جنت دی عرش داعرش و تعیوه مائی آمند آیک دانگرب با بیت بیت بند اندرسم مید گئے گئی رفترہ فرزہ نرمین داز دنب با آیا مدت اوہ گزرمی کورتوں ای مراکب کوریے عش دفرنسیا

ميراف اجبريان دابرينيا

ادہ سُرطان آیا جہدے در آئے مرگداآ کے نا جوربسیا اوہ جُنّ آیا جس نوں مہک نیکے، رٹنگ جِنّت میں مراک شجر نبیا اوہ جُنّ آیاجس دے تدم جم سے سی بلال مبشی سبیم بر بنیا مسرف دِمرح داکرن مگیاں ، میسسرات مجبری واہر بنیا مسرف دِمرح داکرن مگیاں ، میسسرات مجبری واہر بنیا ن کی کی از رکروراندرکسی واسے دے انسکانے سانے وشت وصل اندر کروراندرکسی واسے دے بن نظارے سانے برگ وگل اندر اجرو شہر اندرا ادمے اوسے نظر جمیکا سے سانے عرش فرش اندرادری روشنی این مثمس وقمرون واجعے نشکانے سانے مرت اوسے ان مرق ذیبا اوسے لئی بسانے بسیا سے سارے

هُ تَكِيار مِي الربياك ساك

غوت تطب ابرال نے ولی کامل الصدے بین ابہرروں منامے سانے کے نال دی لغین نال کری رکھیں مرزے باریے بارے بیارے سانے سون جروں فریالامرکان و کتے اور سے فررتیں گئے سنوا سے سانے صدف ران معران وی وار سے اور میں جورے فورے نوں الشرائے مارے سانے صدف ران معران وی وار سے اور میں جورے فورے نوں الشرائے مارے سانے

ميزيان عمان سيكان الكتم

شب المرئی بولباعر من آنے ، رب نے بار ذی شان سیحان السّر کلاں کبتیاں دار ونیا ز دیاں ، معیب زبان جہان ، مسیحان السّر بن کے عاصیاں دارم ماسوم ہا ، سے کے آیا خرآن سبحان السسّد صرف دیں مے داہ مرئ سوسنے ، کبتا الراحس ان سجان السّد

شان میر مے حضوردی کون کھانے

آبا الحق دی بولی نول کول سیمھے ، رمزخاص منفور دی کون جلنے قرم بازنی نے کہیاسی کہن طلعے گل او برے منشوردی کون جلنے کرتے اکھنا بہت سوکھا، بقسسراری پرطور دی کون جلنے صدف رہتے کوئی دی دات ہا جھول ، شنال مسیم معفوردی کون جانے صدف رہتے کریم دی ذات ہا جھول ، شنال مسیم معفوردی کون جانے

نؤرجى شاره مرسلين وى ار

كوت طيبه ديال كليال وج رهكيا بجركا

کولا لمق لمسًا ہے شان کسس دی ہ آیا کون سی ام الحسن اب بیکے کون طبیبردیاں گلیاں و شح رمیا بھر وا ان کھ تے ہم دانوری نما ہے ای اثنا فئے روز عزاسو مہنا ، نال رحمت ان سی بے صاب بیکے میرت نوش ہونے دور کا بڑھن مگوں ہمرکے وہونوں مشکر کھاب بیکے



کیلی وار حراص این ماری این مان داآب آدام بن حا مشی عشق دی منگ مجوب کولول آب ماغز مراحی نے جائی بن جا دنیا مٹے پر ملے نال نام نیرا ، الیسا سوم نیا نقش دوام بن حیا شہدتنا می زمانے دی جے جاہویں ، کملی وائے دا صرف علام بن حیا

تشمع آوردی بلی فندیل دیج امے تورازل عبداللہ اے گھرآیا مجنال انروعا نے لیال و ا جیٹہ اسمی اللہ فتے ہیں اوم نوں ماساز در نال اوری لیال فتح ا عامہ میں لیٹر تب دالور آیا رعکس بن دا مسل طرال جیل ہے ا عامہ میں لیٹر تب دالور آیا رعکس بن دا مسل طرال جیل ہے ا ایسے کل نے قدرت ایمان میرا "سمح اور دی بی فندیل وقت ا

دسته برای ننگ اے زندگی دا اور کون فرج محروا میش بوائے مرسردا بیا بنگ اے زندگی دا ادمے حق دجمال دی شمع اُئے رسردا بیا بنگ اے کرندگی دا عم ہجرمبرے مال مال دیمندا میاخوب ایسرئنگ اے ٹرندگی دا صدف بویں مینے میں بہنچ ما دال کرنے رابان کا کا کے زندگی دا

جبهطرے درمجرت نے ہوآئے

صدیفے جاواں سنے سے زائران توں حبیرے دمحورت توں ہوگئے جہناں غاراں وزج مفتے می نبی سرور کا دسنا نظاراں نے جاردن دو آئے بہر کے زمزم ننرلف سے کنڑھیاں کی وفتر کل گنا ہواں سے دھو آئے جتھے بہنداسی مسرون حبیب رہا، سما مہندے او منے کھسلو آئے

بدل الله نے کرمروا بھایا ہے کے

کی میں اومہاں دی کران تعرفیت دستو، کرم جنہاں نے رب فرطایا اے اج انے باکے جوب دیے در آنے، سُمّارا کھل کے آب بلا یا لے اج ان صریح میں دی کبویں تصویر کھتے اس میر کوں گور شرق ممایا اے اج مسرت رحمتان تھیں کئی معمران حجولی، میرل اللہ دے کرم داجھایا اے ان

جهنوں جهنوں سرکار نے سدیا اے

خیران جا در نیمان جان والے تینوں نی مخارف سریا ہے۔ اسمی خراں ایرے استھے تردیسے عن جینوں جانی بہارنے میڈیائے ادخاں جیما کھے خوش نسب کرنی جینوں جینوں مرکا رہے میڈیائے۔ عمرت ادموں سے دائے دائی جینوں نی مسئواڈ نے میڈیا ہے۔

لئ جاندے نے جیس کے معتور وتے

ادبہناں درداں نوں مکھ مکھ سلام ہودن الئی جانیے نے جیہر سے صفور فتے "بائی ائیر" مپرواز توں اپنے لکھا ، فرترہ جلسی اُڑ کے طور فتے کیوں ناں فاک اوہ طبیب نفے باک بروے جیمری جاندی اے بیر سے نورہے کے انظر سوینے دی ہونی مفروراک ون مدت جیمیے مجبور مہمجور سے تے

كل مك دى اے اوھ دى منظورى ائتے

دولت نال بہیں مکدی گل کوئی - کل مک دی او بری نظوری آتے مانتی جویں وی مہندا اے بہنج جانسے اور کورے نظر بہیں قرب کے دُوری آتے ہے اسے دروی اس نے دروی کے دستان ، رووان اپنی بیب مجبوری آتے ہے مہلان نال بہیں فیصلے کدی ہندے اکی مک می اے معدن حسوری آتے ہے مہلان نال بہیں فیصلے کدی ہندے اکی مک می اے معدن حسوری آتے ہے۔

حاون والباطيكبه ديا رفية

میرادِل سبارکاں بیادبوے ، جاون والباطیبر بار سے تے اور دِن اُتّے اکھ کے تحط کے جا میرے دل دامیری سرکا روتے میرے دل دی کیونیٹ نے رکھ نظرال ازائر ویکھ ناں میرے کوار سے میرس دل دی کیونیٹ نے رکھ نظرال اُن ائرویکھ ناں میرے کوار سے آگیبی سوسنے اُوں کرم دیاں کرونظراں اُسُن نے مشدف مجرم ادگنسار ہے تے

١ وسيمتى نوب كهن اكست يرعان

اہوحد مُنہدی خوش نصیبیاں دی ، منگٹ بینے جامے ناجدازسے کر اوسے مئی نوں کہن اکسیرعارف ، حبیری بینے عباندی الیئے یارسیسکر جان ندرمجر میں دی کرن میاہے ، بہنجین زندگی مے مرامداز سیسکر ہو کے نذریے نظرمنظور مندے جیٹرے بہنچدے میں نامرکار سیسکر

طیستیرباک می کلی ہے خریباں نوَں

کملی میارے دے باک دربار آنے جائے ہجو کرساوناں بڑی گل اے میب باک دی گلی ہے درباں نوائع کے اکھاں نال لافاں بڑی گل اے میب باک دی گلی ہے درباں نوائع کے اکھاں نال لافاں بڑی گل اے میز گفتیر وے باک انوار نائیں اکھاں نے جیبیا دنال بڑی گل اے شافع محتر دے سامنے میرفت دو کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کے اپنی جی میرفت دو کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کے اپنی خوالی کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کی کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کے اپنی خوالی کے اپنی خوالی کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کی کے اپنی جی مختر دیے سامنے میرفت دو کے دیکھ کے دو کی ک

عرشی کرسی نے کھیے نوں ھے آتیا

عرش کرسی نے کیجے توں ہے آتا اساری امت مے پاکٹیفیق دا گھر ادشخطای میترہ زیم اوا باکہ ججرہ او متھای ہے فاروق میڈیق وا گھر اومہاں اکھاں توں جاں قرباں جہاں ، وبچھ دیا عظیم ضب لیت وا گھسر میرت منسکال بیں ایہور کا ہردم ، ودیھاں مرم دے بچرمین وا گھسر



بارجدوں وی اوندی مد بنے دی اے

تھکے پرلانوں درمجبوب کے نے نحواہ خواہ نال محمول مار دا رہو ہو ہے معان تقصیر انصور اورم مران سے شیشے وین یارا نار دارم ر او ہری کلی دا ادنی گدابن کے ، مسایہ لبھدا او ہری دبوار دا رم ر مشکل جدول وی مدرت کوئی بیش آھے اونوں ابھدا اوسنوں ایکاردا رم

سايالبعدا اوجدى ديوار دادجو

اکھاں مخفرہاون سے مخفر بیندی ، یا دجروں دی اوری مینے دی اے
میرے شعرال دے اندرجور دی این ماری عربے اوری مکینے دی اے
میری آرزودام کرے طیب منسزل اور اس میرے سفینے دی اے
کی کی دیون سے فہر جہری ، کملی دائے دے میرن سینے کی اے

بكر مون سناك بهى بن جانك

کشتی جدوں توکل نے گھیں ہے ، جھے تدل و زح کنا سے وی بن جاندے رمبر کدی محبت ویا منزلاں ہے ، خواباں و زح اثنا سے وی بن جاندے مجھتے بھٹکیاں رامیاں مسافراں سے نحفر جیمے مہا سے وی بن جاندے کملی والے دا مدوتے جبر کرم موجے ، بھرائے مسے شاہے وی بن جاندے

به ولئوب استه مبدى دستكبريك

جاون والبيادرِ هجبُوب أَتَّةً

جيهني سديال او سحب جونائي

اصل و خر میسنے دیاں میں تا ہنگاں ایا جگرا عاشقال جرج ہوناں میسے ترسیسے نے جیہ کی دیرخاطر سے دیدار اوردا روح ہوناں گئندباک صفور دادیم ندمایاں ای اکسان پراندرسوسو دج موناں کیویں رمین کے صفرت گناہ باتی جینے سکت دیا اے اصبے جم موناں





مکناں تا برتھ دی واقعی مہویا مق وباطل مے معرسے وزح و کھو منصف کیویں شمشر داسم ہیا مکھ دق شہا دت سنجیر خاطر، کتاں نیز تعرب برداست مہویا مق والی ال دی آخر نتے ہوئی، باطس ل شمر ہے ہیر داست مہویا منظر میرت نیامت توں گھٹ نہیں می سرحبوں سنجی اسلم ہیا

متقائة كيكينه ان دتا

رین واسطے مین نے زہر بنیا ، خاندانی مسیر بیند نہیں جان دِتا کیتی موت قبول پوسسبر والا، لینے مہتھول مسئر نبین جان دِتا جان والی انگئے تری میٹی کینی ، برایس انی نیک نے سند نہیں جان دِنا میرنے جان تے جہل لئی جو گزری ، مستقے اُسے کے لیے بینہیں جان دِنا

نقش قلاحكي كالرك جيال

نعتش قدم مبین سے ٹرک جہڑے ، تیسے ہوئے محرا وی سنگھ جانگے۔ مالک بِن سے لینے تا تلال اُوں د بدے دیندے دُعا وی سنگھ جانسے کنب خوشی ہے نال فربان کر کے مبد سے محب رصف وی انگھ جانسے و معرفے توثر کے عزم ہے نال ہماں ، صفر دام بلا وی اسٹھ جانسے



مکناں حوصلہ انجہاسا جرات دالے کافل میکٹ دیے میں مریار بیراں وزج دیجید توں سبت مگدا اسٹے ملیل میکٹری س اسٹ میٹری ، اور پری باک تفییر توں سبت مگدا مرتن سے مسلم ای دان دالے اس م اصغر میغیر توں سبت مگدا مشترے می کے تیمیں المری دالے اس میں سے زید ہے ور تیوں بیرگدا

ذرة ذرة اكسسار تكابيب كيا سَرِناطَقَ قرآن تُرَون بِصِلاً بَرْكَ لَتَ تَعْيِرُكَ بَهِنَى كِي تاراحتُ تروابتى ول أون لگا مُركح بدرمنير تك بهب خ ك وُمِد وَنِ شَيْرُوب وَتَ كُربِ ، فرته ذرته المسك يهني كي مَدَوْ البيل مِين البيل كَيْمُ مِدَد ، براك ول ونگير تك بيني كيا مَدَوْ البيل مِين البيل كَيْمُ مِدَد ، براك ول ونگير تك بيني كيا



اجرام منی کوئی ندوک کی معمال کھیلی وی انگھ جانے کا مات کدی وی کوئی ندوک کی اسٹی من وائے حسال وی انگھ جانے کے م مستنی وژخ توجید ہے مماز آنے اس کے نغر ہرائجی لنگھ جانیے کے اس کے خوانی نسب اوی لنگھ جانیے کے الم میں تعوان کے کے خوانی نسب اوی لنگھ جانے کے لنگھ فائے کے معرف خوانی دریا وی لنگھ جانے کے لنگھ فائے کے معرف خوانی دریا وی لنگھ جانے کے دریا وی لنگھ جانے کی دریا وی لنگھ جانے کے دریا وی لنگھ جانے کی دریا ہے کی دریا ہے

مِنْ يُسْطِوان ناسْخ د ادبين كيئية

کہ وجہا منہ سراے کو نبال دا ہورا پہلے سفیر توں بہتر لگدا سرد ہوئی ناں اگ عداد مال دی معاف معاف محریر توں بہتر لگدا زندہ کس طران نانے ڈا دین کیب نا'ادس بیراں سے بیر توں بہت مگدا رلدا کیویں منام دصال دائے، صدر نے عزم سنجیر توں بند لگدا



خطامهان دا وبرن المحالي المحالية المح

اج وی نهر وزان چوب سیکافندا قعة کربل واکرال محسر برکیویی، مطردی انظم دوات چوب سیکفنا مطروع بی نیجین صرف کرمیرے بمینوں دِلی فِدبات چوب سیک اوندا ایس بانی وزح مستند واخوک ملیا ان وی نهر فررات چوب سیک اوندا جیہرے م مستن و زح نه بیک و ندین و مدت ادنهاں دی با چوب سیک اوندا

هیدوں آرجیان جوں سیک اور دا درا برے رہا میرے بنجواں دی آتش باربرسات جول سیک اونلا کبویں تھلا پیکس صین دی نوں ، میبول آب حیات جوں سیک اونلا جاؤر بچے لور حی می بزید ہے اور ان وی تب بر بدذات جوں سیاف لا میرزے کہ بلا ہے گرم بٹیاں ہے مالی بیک درّات جوں سیک اوندا سرزمين عسرات يوس سيع أؤندا

شرم نال مُبندا مُفندُ المصارُ دورَح المجدول آهِ عَشَاق جِول میک اُدندا تیران میریاں ہے بعد وی اح تیکر مسسرزین عراق جیل سیک ادندا ایپہ تال مُسَعْراً میریارای جان وی اے کِنّاں شب فراق حیاں سیک ادندا کونے والیاں ہے میرونے اح تیک اُسکولناک مذاق جوں سیک ادندا

ورنسي ركدا كسي يزيد دامين

میری زندگی عزم استیروا اے ، ڈرنہ میں دکھ دا کے یزیروا میں جنت لیندا کال وہیاں دی مدح کرکے دوزخ کبنی دے ہیں خریدوا میں رونسے دارجیوں عب داجن و بھی ان کا کال طالب اوات ہی دیدوا میں مدونے دارجیوں عب داجن و بھی ان کا بھی طالب اوات ہی دیدوا میں مدونے دیے جب کا دی دید کرکے ، ہوباحسا مانا از آن مجید دا میں







نبى ياك دى عزت مآب يلى

نی باک دی عزت آب سیلی، نقرو فانے واقع مسسر کمان والی ساری دان کھلو تیا اندر اینے آب تے دی است بخشان والی در کار سات کھلو تیا اندر این آب این ورتاں نوں پردے داری داستی سکھان دالی دہ سے دری ترجے واری داستی سکھان دالی کملی والے فتر دی شنہ از کی رم ترویے سب نالوں آجی سنسان والی

ثالية زهرارى كونيه في موسكدى

شانال والبال ببیبال موروی نین، تانی زیمرادی کوئی بنین موسکدی میان والبی موسکدی میان دیمرادی کوئی بنین موسکدی میادی داشته و می میان کوئی بنین هوسکدی در میرا با با با دی عورت نهین او می که میسلوسکدی میرا با با با با با کوئی بنین وانگ زیمرا با با با می میسکدی میران می در می میران می میران بال می میران بنین وانگ زیمرا بی جوسکدی میران میران بال می میران بنین وانگ زیمرا بی جوسکدی

مهك بهي كك زاريتول دى لي

مور مربم بنتیسن تے آمیرتوں ، ارفع شان سرکار جولای لے مربی بین بنی بینی نبی محسنت رہول دی لیے مربی مختواری سنے دلداری کیتی نبی محسنت ر بنول دی لیے ماری عمرونی کدی مذکل موری ، حصریت جیدد کوار ، بنول دی لیے مربی عمرونی کدی مذکل موری میں محمد اور بنول میں کے دی کے مدی میں محمد اور بنول میں کے دی کے مدی میں محمد اور بنول میں کے دی ک



على النه مقامرة جكلا

علی اپنے مقام نے ہے گلا ، دبوال شل کویں کے موردے نال پڑھ کے دبھی ناریخ نہیں رل سکدا ، زور کسے داخلی ہے زور دے نال منزل پیشن وِزع کیے دبی ہیں میدی ، تور میشد کمیلادی تور سے نال کی صراط دا صدوف نوں ڈرکی ہے ، بہتجا ہمیاں میں حدیدی ڈور ہے نال

علیے بادنناہ ففردی سلطنت را

علی شاہ مردان علی سفیر بزیداں ، عسلی مرصب مستی مرصب الدان والا علی بنعرہ تجیروا مار سے نے ، باب خیبر کے فیضے ہلان والا علی بارشاہ نقرری سعطنت وا ، علی آن والا عسسی شاہنے والا مرتب مجامقا مہنی کدی وی رہ سکدا، علی علی وا ورد بیکان والا

كل عالمان دا تاجدار حبيدر

غُون فی دا الله نے تا نے وقا ۔ گل عالم والے تا حمیت الدولیہ کس انٹی دا اللہ نے تا نے وقا ۔ گل عالم والے تا حمیت الرحیہ د مین کمنے فروا کے بٹی سے دور، ساری اُمّان وا کیتا سروار حسید در میں اور ہے گئی سے زن ن میٹرد، شہوار میٹیدر مثہر باید عیست در میں اُدر ہے گئی سے زان واا ساسے عالم نوں دیوے انوار میٹی در میں اُدر ہے گئی سے ایسا میں وقا ہے جا اسے خیاد دیا ایس افراد میا اور میں دور میں دور میں دور میں اور میں دور میں اور میں دور میں اور میں دور میں دور



میرغون بیردی تسلی کولوں

فیف لیا لے ولیاں دباں گرفزاں نے میری عوری ہے ہے ہے گروی آئی کولوں رُوماں لیندیاں فیفن جہان دیاں اگروے غورت می رکھنے ترک ولی کولوں مکماں دِلاں ہے ہوئے چراغ روشن البی شیمے مجریت وی بلی کولوں دم بردیا ہے ہے کی برے واہ آکے احدیث عورت عورت المام کا بل ولی کولوں

شيئًالله ياغوتُ جَدَكوني آكے

غورت الم واحدول الم وكره فيروا سمال موسادا نورونور مساندا جهول غورت المعال موسادا نورونور مساندا جهول غورت وى المعام منظورها ندا مشير المعالى منظورها ندا مشير المعرب والموسم منظورها ندا مشير المعرب وكورها ندا معرب والموسم والموسم

دارول ناب كدى منصور حاندا

جیم افرائی ہے۔ آخریب الترکولوں اوہ کری نہیں وُ درجا نالا جیم فرت ہے وقت دے ہے ہمنا اواروک ناں کری منفق وجب نالا مدت فوت ایکے سے فرما دیمری ، کردا مومنیا وقت مجبود دھرس ندا مرک حکامے ڈیے تران والے ایوھر دیکھیں ڈیک والورٹ اور



حدوں شاہ لغالدنوں باد کیستا عرف الم کے اور اللہ المار کیتا میرے غور نہ تھیں رشمنی جینے رکھی او ہدار سے خسانہ برباد کیتا مکک جنر سے اوم ل انہیں میر مرکدے میرے غرب نے جنبوں آزاد کیتا میک جنر سے اوم ل انہیں میر مرکدے میرے غرب نے جنبوں آزاد کیستا میر نے حق ہم تی اور سے وقت شکل میروں من و بندادوں یاد کیستا

مبرے غوت کا جائے نظام الکالے میں کوئی دی ہونے مرواز او ہدی ۔ آخر ہوندی ہیراں ہے ہیں کے اس کا عنوان میں ہیراں ہے ہیں کا کھرا ہوجا وندا زندہ منمیسٹر تک اے منکو میڑے نوان توں نے میٹر ہے اس کھرا ہوجا وندا زندہ منمیسٹر تک اے منکو میڑے نوان توں نے میٹر ہے اس کے میٹر ہے کہ میرے دیا ہے کہ میرے کوئی میرے کرسٹی کی کے میٹر کا ہے کہ میرادی وی میرادی وی میٹر کے اس کے میٹر ہے اس کا میرادی وی میٹر کی کے میٹر کے کہ میرے کرسٹی کی کے میٹر کے کہ میرادی کا میرادی کوئی کی میرے کرسٹی کی کے کہ میرادی کوئی کی کھرا کی کے میرے کرسٹی کرکھا کے کہ میرادی کوئی کی کھرا کے کہ کھرا کھرا کی کھر

جبه طراغور النسار کارتک به بیج گیا کمن کیان فوٹ ی ثنائظمت، حرف فرٹ سے ازک بیج گیا بن کراح می لوں رت نوں جاملیا ، جیٹم افوٹ سرکار تک بینج گیا پی کے قادری منے واکھ ف اِکو، میرانشد خمار تک بینج گیا میرت سخور ن نوان سرور ملیا ، نفط لفظ انوار تک بینج گیا میرت سخور ن اعظم دا اسد عبط بھر سے کے

منت کل دین میں کبول دلیتان مودال مشکل تاہیں ونسگانایال ایال غونیاعظم داسم عنط نبیر ہے ہے ہی پیچھے ہے تت سنوا رناجان ایال عبدالقادر دی فادری عنرب لاسمے کو بیے سٹرے انجھا رناجان واہاں مند غورت مے عیشق و مے ونیاں نول ولاق دے کھلارناجان واہاں

نسى دنسالالغدادى کلی کولوك غویت بغلم بغلاد سے بادشاہ نون سرانبین مِل وا مَولاً علی کولول تا پین قطب نے ولی ابدال سامے منیض منگرے نے فوت کی کولول بین ہیں مَن واجنت با و دھ رُرتبر ہمت ہمنشاہ بغیر دی کی کولوں مرون مہک بلک جبت منگری اے ، پنجبی پاکھے جبن دی کی کولوں جنتے والی المبری المبر

جعدوب اوصلے در مارت کے کہا غرف پاک واکرم و نوجوں کے ہمراک گرفورات کے کہا جورتا ہیں قطیمت عطا ہموئی جب روں اور ب دریارت کت پنے گیا قدم غورف دی علمت و اسٹریاں ای اولیا کے کبار کہ بہنے گیا روح غورف واصرف می شرق مری افران در کری توں یا ریک بہنے گیا سفوت باکسے امریک ہے فلای اوں مقتلی میں مصفلای اوں مقتلی مقتلی ہے اور اللہ مقتلی میں مصفلای اور اللہ مقالی میں ا بڑا اسٹرو دکا اک سیب بہت جنتے میں ہے نشاہ مسلاک نے لادیا موری مولان نے لادیا موری مولان نے لادیا میں مولان نے لادیا اللہ میں مولان نے لادیا ا

طالتي فوت دُلكدى فين تلفنلا

میرے غورف واجیراب اسکر، مُنگٹ نے طالب جودی منگ مُہما مُنک اومنول ناں کوئی سوال کچین ہجیدے جے نے قادری ذکر مُندا یک عراط اُتوں سدھے بار حاون ، البیاعوث وا جنہاں نوں سنگ مِندا کا تنحف "خودغوث نے معدف کہار طالب غوث واکری نہیں تنگ مُندا

جيهراداتادى آفييناهاندر

بن کے آباسوالی هاں بادانا

بن کے آیا سوالی ہاں یا وا آنا ، میری حجولی وی ان مجسس رُنور کر ہے۔ راک میں کی جنے دی بین آئے ، وکھ سساریاں سے شاہا دور کر ہے آئے برئے آن فلکمت سے وزج گھیرے ، بینے صاف کرسے لی پُرُور کر ہے خالی کا سے بیاہے آں میرون سارے ، دے دے جا اے مت محتور کھر ہے

بابانورشاہ ولی سرکارمبرے

بابانورت و فی اسرکارمیرے بیرے نورسے بی نظامے دسمے معرض دیجے دا کا ن میں آبا دا ندرا تراای شن تے پڑے نشکا ہے دسمے کورٹ و این فرک اور دیرا ین نول نیزے مضے نے فری چیکا ہے دسمیرے کنے مدف و سمیناں نوک نور دبیرے بین جنے وی تمت سے مارے دسمیرے تشاہ نشاہ بن کے هندالولی بن کے رائد الولی بن کے مین الولی بن کے اور برارتے اون والے تعلیا لیون والی تعلیا بی واری ، حبت باک جمیر دی گل بن کے انٹریشی زمین نے کئی واری ، حبت باک جمیر دی گل بن کے میرت خارج برائلی کل بن کے میرت خارج برائلی کلی برائلی کلی بن کے میرت خارج برائلی کلی کلی برائلی کلی برائلی کلی برائلی کلی برائلی کلی کلی برائلی کلی ب

اومراخادمرجى بيرياب تارديندا

معین الدین این جئین ستد و صرول انگھی الی انوار دبسد اور بهت اور بین الدین این اور بین الدین الد

میں فریٹ نواز توں منگ لیناں

چشتی شیری جدوں دی اور گئیزی اور کی جماعجاز تول منگ کینیاں دل دی جدوں ہے کی انتقار کہ ہی ، سوز سکسرو مصبے ماز تول منگ کینیاں تھک جا ہے تھی نے کر دُوجے کھیٹر طلے کے شہرکاز نول منگ کینیاں مرحت خفراں کمیں بینیدی اے ورج بی بی عرب اواز تول منگ کینیاں مرحت خفراں کمیں بینیدی اے ورج بی بی عرب اواز تول منگ کینیاں



نی نکھوندکومسکان کیتے

ازے خیم نرویت مے جید دخیمن قالوں کھاں ہے کولول ان کیتے اوس کلے نے بہٰ دین خاکر کے انویٹ کا کھے بہٹ دوشسی کمان کیتے انسیا برتت نول نیندگی اومہناں دئی ،کائل ادس نے پیٹر سے انسان کیتے افعالی با دنیا ہمیاں مدونے جے تارائ صول آپ نے نمائی نرمان کیتے

بنياجهيراعب مان اجميرناك

مندرسنان کامت و دائتاں دا است منشاہ استطان اجمبرالے اوری دومواں جہاناں نے محکومی استعاجیرامہان جمبردا اے شعراں قرح کہاب دی جیکستے گئی اکتاں سومہا، عنوان اجمبردا اے جگر مگر منجانے ایرج نے تبال دے اصدف مارا فیفنان اجمبردا اے

آئی دُنیامعیانی محیقی کردی

صروں حَوِین طناباں اوہ بھی لیندے اوب آب اساری بین کڑی اوم نیف واجدوں دربار کھسکلا گئی دنیا تعریف یم میں کردی اوم کی نظر جد لوسے نے کو بھیاں نوں و دھ کے جیز جے خالول بین کردی بھرا و ہے غلامال دی نظر لوری کھیٹر کے نواغاں نوں صدف شاہیں کردی

فط لدين داسي جبه رايانون

ادبئی شان بیان کاکرے کوئی اقعکے الدین دا وی جیٹرالیے براویے ادمئوں زری زرلیفت دا ماج زلدا او جے کیے جیھے داجیٹرا نیفیر بردی ہے ملاحیت نے دیڑج دی ہے کیوں ماں انجیری فوائٹر نے جیسے بحرویے منگ سے مردے کیٹن قرن تر لیناں، کیوں ماں نظم میری پڑتا تیر ہوہے

گنج شکر دے فیص دے گنج وحی

گفتیا درانہیں کھال ای کئے کسکتے ، گئے شکریے نیفی ہے کئے وقال نعرہ باوانسٹرید والوندیاں ای اکشی باہر سوئی جسپر دنے وقول تعلق ادلیاں دیون و شرید میں میں میں اسطرال نسبر وفرید دسیے وکھرا تاریاں وقت مہتاب ہویں ، وکھراجیویں مسئدا لاٹلا جنج وتوں

جُكُن هربيان عِسْ فريْد ديان

والى كليرشرلف داون كلير

والی کلیت رسرلون وا وقت کلین کرانے فیض دے گئے لگا رسائے فررالیڈی مرکار مے طوباں جیں ،جلوہ آپ واای نظر آ دسیائے کھانا آ بنا ہے کے دوجیاں نوں ، مجھمارہ کے صبرکوارس کے ا باواجی والانٹری باکٹ صابع، مدت ان وی ننگروز تا رہیائے

باواتی مے منبن دل دارصابرے

رجشتی مبری سر عالمب کوا ، بلا سنت بر اے سنی مسروارمی آبر کلیروز ج بطام ابر ورتدے نے میرے دِل وقت میری سرکار مابرہ باکین دیاں گلیاں وی کہندیاں نیں ، باواجی ہے جب ن دلدار مسابرہ جشت سروے مسرف غلیم دیوں ، بیرا ہوئے نے دُرِ سنت مبوا رصابرہ

مابرساد مسر بون جان صدقے

مار بیب سے مبر توں جاں مدیق حترصراً تنے ڈیرلہ کون سانے منگر جین ور ناکے ورسے باراں کنراک ناص منر وِزح کیون سانے خوا و فطیع توں فہر بواؤن خاطر، اپنی اُنگل دی شیخ جلاؤں سالے ڈیرہ کا پرشرایٹ جے وزح لا کے مدونے جنگل نوں جنت بناؤن نالے

وذكراومدے ديوانے دے پيے اُسنے

مد نے کلیئر فرلف وی جُرہ الوں آنام ارزالے نے ہے مہدے مشرق مغرب شمال حبوب المرافیعن شی کھولنے ہے ہے مہدے باوائی واکرم لے ای تفان تفاق ویک دیسے دیولئے مے ہے مہدے مہدت دم عنوان دیوان آتے اوبہے باکرانسانے سے ہے مہدے

نؤنكر مزارى دے سازديات

نوی آباری ہے۔ ساز دیاں، ہفر جینے دی دکھیا ناداں آتے سنے اوبری شفاعت سے دنے آتھے، فئم رب دی عرش مناداں آتے فیض میری مسرکا کہ واجیسا جاندا ، ابر کرم بن کے گنبرگاداں آتے مسکے وی وہانے سے کے بن کے معرف ہے جیناں فاداں آتے

نوكهمزارى داكى پېچمىلان

ئن کے نظروی کوئی وِئٹ دلی کا مل اپانی و ودھ دوموں و کود کھر دوا اور پی سی دی کا یا لے پیٹ بندا ہم ٹرسے طالب نے کرم دی اکھ کروا اوم دل مسئے ریحیراں نے کی کہنا، جیدا ہیر کامل رسٹ را بچھ کروا نوانھ منزار ٹی داکی مجیب ہیں ، مدونہ ہے جیئے مکھاں ، محقول الحق کروا



باهور باهور بالموريان كادران حال حال داهان

وامن میری امیروامجرے کیوں ناں ، جدکہ منگناں میں بائیونسلطان وا بال میری میری امیروامجرے کرواب اندر ، بائیونائی کیارنا سے سب ن وا بال اسم بائیون میں رکھ لا قلب روشن ، ایسے مؤترے اندر موجب ال مان وا بال جیملہ ہے نام وقت بائر وا عکس بیندا، خادم ادس میں سیعنب زبان وا بال جیملہ ہے نام وقت بائر وا عکس بیندا، خادم ادس میں سیعنب زبان وا بال نظر کرم بائیونیری جابی وی اے ، ورسید صراباں دی واستان وا بال کہندے ورک واستان وا بال کہندے ورک واستان وا بال

چل ما درلاں تے وارسلطان دالے

1

جوے بائز ہے بحق تے مرس سے نے کا ہویا دربار مسلطان والے بن کے کہا ہویا دربار مسلطان والے بن کے کہا ہویا دربار مسلطان والے بن کے کہا کہ است بطان والے حدوں مُبندی اے نظر دی تنبخ بازی ، چلا دلاں تے وارسکطان والے شور کوٹ بجاؤیں کا ہو دبی ہوہے ، مدوقت بنین اک سار منطان والے شور کوٹ بجاؤیں کا ہو دبی ہوہے ، مدوقت بنین اک سار منطان والے

رھے و سے سوھ نیا فائے مسلطانی ہی میرے آن سرکارسُلطانی ہیں ہیں۔
میرے آن سرکارسُلطان باہج میں دی ہے اور میں ایکان میری میرے آن سرکارشیا من دی ہے ، اُن وی دلاں اُنے حسکمرانی تیری شرق برانی بین موئی نہیں فلفت دیوانی تیری تیرافیفن ای بڑائے تامیدارا الیوی موئی نہیں فلفت دیوانی تیری کروے میرو دان میرکور دامن ارموے سومیاں تا کم شلطانی تیری

جهدر عارے فیمنان دے جهل دھے نے

مکریم بن دی می ایرت ہی بنوں جونڈرے بڑے فیفان دیے بی ایسے ترے دونے میں جے وی بن اُو ہے ' ما اسے باغ جنان برح کُس سے نے تیرے بیار دی دیچہ دکان کھرتی عائق کمٹ ڈیاں سے کہتے ہی سے نے تیرے بڑے دی صرف میں ویے وزیاں دیے اِن کیرے اُن سومٹیا کی سے نے

مواجه دانم الحضوري دے دراتے

خواجردائم الحفنوری فیے در کتے اون فلے نوں دائم حضوری ل کئی النز بایم خطور کر لیب او مبنول اور کتید توں جہنوں منظوری بل کئی پورا بوراجسس مستر دا ادب کیتا انعمت اوس نائیں کوری کوری بار کئی وامن مدت سادات دا جینے تھالی یا سندجت می ادمنون فرری ال کئی

جو گئے اوس دے معان فصور سادے

Will were tective

مرکے اوس سے معان تصور سامے والم جبر انفسور و تا آن مویا آیا جبر احصور صور آیاں ہے ، عوام زن اوہ نور و ت آن مویا ایم سیر سن بیر والین مگیاں اشامل کیف سے مور و ت آن ہویا مجردی میں نری لے شعران وقع مرزمتی واضل کون شعورو ت آن ہویا

على وروج حكيا جن اورى

علی اوروزح مکیب جن انوری حیث نریجیا سارے جہان آتے دھرقی کی لاٹانی فیے فیص والے، حجنٹرے جبل فیے نے آسان آتے سیلی واریں وی حاصرآن ہوباں ' بترے سے تید اسان تران کے تے اکو آرزد اے گردن سُن میری هیکی رسوے تیرے آستان اُتے شاہ غرف انتقابی وا واسطہ ای فیض و ند نے غوف انتقابی وا اج حجولی مدرت وی موتیاں نال محرفے ، صدونہ اینے علی حین وا اج

خابی میں تے سو صنیا جا ونا ب نہیں

ونیا بدل دی اے بسے اکھ واری ، تبری حوکھ فران میں میں ان میں ان میں اس میں اس میں اس میں دار میں اوناں نہیں اس میں دار میں دار میں ان میں ان میں اس م

عدتوربيرا على حيان مليا

ميىسانعلى شين حاود دركردا

ستدعلی شین ول دیمهندیا لیای اکھال مست مرون سینه طفر جاندا اصفری نظر جرستددی ویچ محفل زحالی جام مرمست واحب رجاندا اس توں ودھ کمیٹر انوش نعیب بونا، سیدآپ درسے جمدے گھر جا ندا میں سکان علی صین وا ورد کروا ، صدقت کیویں مُبدان جوں ہر جاندا

على يُورِق ائدرِكمال آيا

وص گئی نور انو روزے برم ساری اعسلی کور ط ببر کمسے ال آبا میں ونظر نوں بین تسرار ملیا استیر باک لاتا نی والال آبا بہوں ای سیر نے کیتی مراد کوری مہیں سی لئی سنے اُجے سوال آبا مور آپ مے وشق نے جہی بائی مستوسے کے موتی ساسے نا لے آیا



عُسُسُ كَارِكُولِيْهِ

مهماي داوهومان سطيا

ان مُرَثَدُدی محفل سج کے نے مجھسٹٹر علی وا و کیھو ملنگ بیٹھا جیہد محکے مہر سے چرہے کوئین اندو کرکے، اوس سرکار مال سک بیٹھا مور دنگ مہن کوئی وی نہیں چرمیناں بیٹی کے فیجے چیلے نوں رنگ بیٹھا اکویں مددت نہیں حال کمال ہویا ، کمر کے فنس بیسید زبال جنگ بیٹھا ا

مُرشد باک داسم کے دھنگ میشا

دِل مَنكران في هندے نفستے آئے

مہرستی سرکاروی برم اندر اجبوہ گرنے ایس مصلّے کتے اُتے صدند کوس واصا مبرس والوں مورمیا اے کتے کتے اُتے مستن طاح نے کتے اُتے من واصا مبرکی ماندے دل منجواں میں مصلے کتے اُتے منت طاح نے جھولیاں محرکی جانے اُتے مدر نے عرف میں معلی اے مارے اور ایس محتے اُتے مدر نے عرف میں معتب کا دورہ والم بینہ ورصوا رصوف سامیے ان ایس محتے اتے

مهرعلی داچکداگولٹر بوح

بلكان نال ع چلى دا كول ي

مُنَّانَ عَمْ دِیاں بَیندِیاں مِدوں دِل نے، در رہے دا مُنّی داگور ہے دِنْت میں دی اد فی جبی گولی آن گور ہے دی انٹے بال الے تصبی داگور ہے وائے مارا گُلِف عَلَمُ مِرِکُارُدا اے ، آت میرانہیں کی دا گور ہے وائے مرت ابہوعیں ہے ماشقاں دا ابلان نال ہے جی داگور ہے وائے ا



رعالي حضرت جيه اونان خطيب كتق

اعلی معزت رہے اعلیٰ مقام آئے ، مہراک عالم نوں جاناں نفیب کتھے روگ دِلاں نوں دِ تی حیات جیہتے ، اعسنت دا ایسا طبیب رکتھے جمہرے خطبے نے برل قلوب فیے ، اعلیفرت جیہا او نمان طبیب رکتھے دُر میا مدونے ہے ادب مول جیہے ، ایسانامنل نے ایسا ادب سریھے دُر میا مدونے ہے ادب مول جیہے ، ایسانامنل نے ایسا ادب سریھے

اعلاحضرت فركھة لكيرددقي

اعلی حفرت بریلی نے وجہرہ کے مہدورتان دی بدل تقدیر وقی گھٹنا چینے بہیں دوز جہات کر ایسی علم دی سانوں جاگئیسر دی گ شی مور شے نے نجری ہورنئے نے اعلی حفرت نے کیمے سکیسر وقی لیکے فلم دی میدت بلوار تھی انجریت وچکار جوں جیسے سردتی

بن تے اکٹیددی سدارضادستیا

احمد رفعال مرکار نے جگ ایم بن کے احمث دی سلارہ نے کہ تنبیا راہ حق دا دسیاحیا ساری ، نا ہے سکداست ن مصطفے دکت با لائیپور نوں سیسے الحریث اسمے 'اصبے ای نیس سے نال جمیکا رسیا کرتنی کھے نوں کری نہیں کل محبوری جہنوں دکرت یا راہ خسیا

ائے تے وجر د برب ہی پُون آگیا اے

ویکھ نواں مفنون اُ من ذُون کازہ امیری طبع اسیلی نوک آگیا لے گلستنان مخترف دہاں ویجھ کلیاں ، رشک چنے جنبلی نول آگیا لے لکھ انتی این مخترف دہاں ویجھ کلیاں ، رشک چنے جنبلی نول آگیا لے لکھڑا اِ نیچ بربلی سف رلیف والا ، سیلی مین ان سیلی نول آگیا لے فیصل آباد ویاں ویچھ کے معرف شناناں اُن نے و کھر بربلی نول آگیا لے

الصلسنت كالآب السروارين ك

ایم سروا رسروار دی بہن خلعت المی سنّت وا آیا کسروارب کے کی کلی نول جینے مہما و تنا، بارغ رصوی دی تازہ بہارب کے کی کلی نول جینے مہما و تنا، بارغ رصوی دی تازہ بہارب کے کیتی نیریاں دی کا معے رہنے راتبی احمد ررصا دی تیز توارب کے ان وی میڈن ہے کور تقییم کردا، عسسیم دین وا ماہ انوار بن کے ان وی میڈن ہے کور تقییم کردا، عسسیم دین وا ماہ انوار بن کے

جھندے اے سروار سے جھل دے نے معروار سے جھل دے نے سے معرواں دے کھیرے نے سے معرواں دے کھیرے نے معروت میاں مجبول ان در بارائے نے معتری ان میر کوار شیع کی اسے نے ایک میں ان کی سایے جہان آئے جم مترا ہے ان میر کوار شیع کی اسے نے ارشا دات جہرے جہرے آپ کیتے ہم رکھونیاں توں مہنگے کی دے نے فادم ایہ رہے انعمان دی شیم میران فرح لیسے نے فادم ایہ رہے انعمان دی شیم میران فرح لیسے نے



بھادیں عنن اینبوں تھا دیں تحت کہ کو جیدے صدفے ایم بنے جہاں اسے کو سے اللہ کریم دی ہوئی طاہر ' ماہیوں کو نیاجے ب توست اللہ کریم دی ہوئی طاہر ' ماہیوں کو نیاجے بنے سامان ساسے رکھ ذات محمد سے فیص بنے انسان ساسے رکھ ذات محمد سے مدر نے تھیں بنے انسان ساسے ایم انسان کی نے صدفے مسلطے وہے ، حدث بنے رضوان علمان سارے ایم الیم انسان کی نے صدفے مسلطے وہے ، حدث بنے رضوان علمان سارے

بے نیاز موسی ہے جہاں اندر اواضی جہست ال نے بارنوں کرلیا اے اوہ ای طام نے فائو اسکی والے جنہاں یا دافرار نوں کرلیا اے کی کینیاں این دست نوں د لوں سیک فرل پیندسر کاڑنوں کرلیا اے مدت سرے دری میک سیکے دل درج قیربہا رنوں کرلیا اے مدت سرے ذکر دی میک سیکے دل درج قیربہا رنوں کرلیا اے

بنا ہیراتے ہیر واجھ ٹرکھیرا، کے دوشن منیر واجاک ہوجا کے ذاکر توں ذکر دیاں مجہ دمزاں فرکڑروزے تیسن جالاک وجا کے عاشق دیول وامھر تل اسے فقریسے فیراں دی فاک ہوجا کے مدور وی سے وابن موتی اسلے تجھیلے گنا ہواں ذیاک موجا

ول سے در دھیں عماں سے مسراندر ، فحبی ہمری دا عِشق جوان رہب ولا کے در دھیں عماں سے مسراندر ، فحبی ہمری دا عِشق جوان رہب ولائل سوچاں سے تعکمال دی دِ شعر مرح ، محبی ہم تی دا عِشق جوان رہب مجبی میں کا بین ہم ایک دا عِشق جوان رہب المحال مدر نے مجبی ہم دی دا عِشق جوان رہب المحال مدر نے مجبی المحال مدر نے مجبی دا عِشق جوان رہب

ابہ وی عِشق کمال ہے مکھ کھا دیں ، پر میں ابس توں کے دی گل کھڑاں وبیاں ، ال بیار حوبالٹریا ، اوس کھنے سے کتے دی گلسے کمرنال عِشق اگ و نرح ما نمے دی گل کرنا ، عِشق سُولاں نے سنے می گلکاناں تعبیاں ما شغاب نوں مِل دامد ف مِیٹرا ، اوس بوے ہے تھے دی گل کمزاں



کوئی کال مجاذب کوئی دقت میصے ممطاعشنی دائے امتحان دمہندا عشق سرا ای کفن مرووش رمبندا عشق سدا ہے سروسا مان رمبندا مونیاوی نبریمیاں مکھ آون سجسسراعشنی داسدا عنوان رمبندا مرحت انحرارہ اب وارورموصے امرے دمان نکعشق جوان رمبندا

عِنْقَ فِنْ وَنَ فَرَا لِيهِ فَرَى مَجَاوِينَ بِرَامِيهِ كِنَةَ وَيَ بِوقِ نِهِ رَبُورِنَهُ الْمِهِ مِنْ وَى بوف نِهِ رَبُورِنِهُ الْمِهِ مِنْ وَى بوف الْمِنْ وَمِهِ وَلَهِ الْمِهِ مِنْ الْمِهِ وَلَهِ الْمِهِ مِنْ الْمِنْ وَلَى بُولِي الْمِنْ وَلَهِ وَلَهِ الْمِهِ وَلِيهِ الْمِنْ وَلَهِ الْمُنْ الْمِنْ وَلَهِ الْمُلُولُ وَلَهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَلَمْ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

معاوی سی داعشق مجازی این مجروی نفلات آیس دون کرگیاب جا کے مجیوفر ما دسے جنرمیاں نوں اعشق کوکوں بہاڑوی سرگیا ہے۔ مہینو ال دا حال ہے حال کرکے عشق سومنی دا ڈیس کے ترکی اے عشق مہیردا مدنسے فواں بن کے وارش تماہ دباں اتھاں توں مجراب

ایر حرح فرات اور مینی واعشق و سیمو، برم حسن نول جینے سے نواردِیّا سنیاں یار وا و ندمصنسے روب ہویا اِک اک و ندمجبوب تول واردِیّا مجبّر نبی کریم نے بھیجے کے تے، بڑا عیش تے شوہ جوں "کا ر دِیّا مختر نبک اوہ رہن کے صدوف نوندہ اجبناں لینے آب نوک ماردِیّا





جملک طور سنے بیشتن دی بی اکو، مٹر کئے بھیروی جبدی کجلی دے نال ا جیم سے تلب وزح بار واعیشق آیا، رہیا دل اوہ عرمشی معتلی دے نال ا میں رار مہیں مرب توں کری ڈریسے، دبندے جان اوہ مٹری نست ال میں میں میں کئی ہے نال میں میں میں کا میں میں سنے دوجی، واس کر ہے جبری اللہ دے نال میں میں میں سنے دوجی، واس کر ہے جبری اللہ دے نال

فرردا میشق بہیں کدی دِی نقویاں اُوں سراعشق نے سچی صدرا دِ تی مولی کے منصور سے میثق جراھ کے ' اکسا الحقیٰ آواز سسنا دِتی عشق سشمس نبر رزوں جدوں میا ، اُلئی جم دی کھل اکہا ۔ دتی مارے مشق ہے کدی وی نہیں مراہے صدوت عاشقاں گل سمھا دِتی

بھڑ کے بینے دے گوہر سے گئے۔ ادس دریتیم نال جھو جھو سے ایس دریتیم نال جھو جھو سے ایس دریتیم نال جھو جھو سے ایندارہ بیان دائی بروانے دے موہو کے خوشی نوشی در ایک بروائے دے موہو کے خوشی نوشی در ایس کھرس را ، منگ لئی سی عاقب سے دورو کے جہناں براں نے دہ بروی چودھو کے جہناں برای نے دہ بروی چودھو کے



مشین نیاه و در اداسی ، براخور رسیا با کمسال دسیا خدرت وزج معتروی عمرکزری ، کمسنی وابے دا ویمهندا جمال رسیا بنتیک ترقاں دی نہیں مثال کوئی بیرایم ساریاں و جے بیمنال رسیا ابور میروی نیسال و کا جرائی میرایم ساریاں و سے نیال رسیا

عشق کربی و زج گیانے ماہزیاں ای ورصے تیراں دے ایکے کھوگیا سی ابدصر کو کھیافون سنبیر واسی ' اودھ عشق وی مترستروم و گیاسی خون عشق والآسے حیات بنکے اوامن کمن درے عیباں وادھوگیا سی منبرے ننا ایے میرف سن اکھے کھیا دیں اکر عشق نوانے نے دوگیب سی

سترماک نے کرلی دے وقت آکے آتیا عشق دے ناں نوں کے کردتا مرخی عشق دی دموے کی مشر تیکی البسار بگ اے فون دا مجردیا حسن ازل دی مارکاہ باک اندر اک اک جی ندرانہ لیے وصد دیا

حَبدول عشق بلال في عدال المرابع المرابع وصدي تبقرال وزح التوالتوكيت المرابع التوالتوكيت المرابع المربع المرابع المربع المر

پُمْجُوعشن دی گفشی کوہوں ، جیسال اگ اندرجینے للہ دِنّی ایم تنے اللہ واکرم سی میں آئے، جینے اگٹ گلزار سبن دِنّی کہتا بیشن نے کھم تے باک عاشق، حجیری کیٹر وے کہتے جہلا دِنّی کہتا بیشن نے کھم تے باک عاشق، حجیری کیٹر وے کہتے جہلا دِنّی کیٹری کیٹری میں عشق دی گا دُسّال، مستقد عشق نے دنیا کوس دِنّی





"يُومِ حِسَّاتُ "تِهِ مُصِّطفًا دى شان

وام شبحان محسان ونشان شاع مروایا رسایے وی دبدوی سی جیم ری آبت وی خوم برده ایر میش نظرتناب مجیدوی سی موم روا این نظرتناب مجیدوی سی موم روا که این ایران می موان ایران که می مال ایران که می موان دا می مودی ایمانی کلیب وی سی محدون واسطے با بنصوران دا می مودی ایمانی کلیب وی سی میرون واسطے با بنصوران دا می مودی ایمانی کلیب وی سی میرون واسطے با بنصوران دا کا می مودی ایمانی کلیب وی سی میرون واسلے بارک جود مون دائل می کاریاں ساریاں کی کئیاں میرون دا کا میکاریاں ساریاں کی کئیاں میرون دائل جدمون داکا میکاریاں ساریاں کی کئیاں

ہونا کے گیاجیہ و اللیل کہر کے اُلف بار نول جدال سنوانا بیا کوح علی نے آریاں بھر گئیاں ۔ نقشندسو ہنے واجوں اُنارنا پیا دم نوٹرنا بیب سخیلاں نول اسٹ اسبارِ تفتورنوک ارناں بیب دیجے رُرِح محبوب و حجوباں نول مُنجراً حتی عکیب بیکارناں بیب کہنا بیاحتیان نوک ایم مجملہ بیری سوہنیا کتے متنا ل سے نہیں کہنا بیاحتیان نوک ایم مجملہ بیری سوہنیا کتے متنا ل سے نہیں کھڑنلید النیساء حبیب برے کہنے مال وایٹر سے بہیالال کہنیں

له تلميح مُبْرَأُونِ كِلَّ عَيْبِ (حَتَانَ بِن ثَابِثُ)



يَنَسَى وَالنَّهِم وَالقَدَ وَطَلِهُ لَعَتب جِيمُ لِوَى لِيا اوه لِياسوسِنا " أنحت عن مِنكَ فَعَرَرَق مُن الحدث لِيجيااى بَهِن تبرے جيها سومها الكافحن بازارت معب وجيّل مملى والامجوري اى ديبري سومها الكافحن بازارت معب وي شين مراح من مالام مورا الكفنا بري سومها المومن الكفنا بري الكفنا بري المومن الكفنا بري المعراق المومن الكفنا بري المحتل المومن الكفنا بري المحتل المومن الكفنا بري المحتل المال المستق المال المستق المال المستق المال المال المتنا المتنا المال المتنا ا جدشان دامال ہے ابہر اوستے بھیرکیٹرائے وم جریار سکتے
کیٹری طاقت الے کرخ صُحیٰ ریاں بمزاں کا غذہ ہے کہ کھلاسکتے
رکمدے کول کو العقب طاہے شان العب بارنوں جیٹراسنوار سکتے
ام تدرت ہی دسو ہے کول کیہ بھیٹراسو ہے وانقٹ الاسکتے
اوہ تے ہم ای اللہ نے توٹر دِ تَا خِس کہ بار واجبنے ہی کیریایی
بعد تدریت دی ہم وی اوس میلا لینے بینے نول اوج ہوں چیرایی

رُوْی استیرہ عقار اقبال میسکے اقلمال ایسے فلمال اکمٹ کئے نے میں میردہ نے ہورہ نے اور کی استی میں میں اور اور کی ایک نے نے میں میں میں میں میں کار ایسے میں میں کار کی کار میں کار میں کار میں کار میں کار میں کار کی کار میں کار کی کار میں کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کی کار کار کی کار کار کی کار کار کی کار کار کار کی کار کار



نعت برهددیاں کیوں نارسرور آھے

نعت سندیاں انے محسوں تبدلا جبوبی قاری کوئی بڑھدا فرآن جاہے کاما بندہ نے بندگی کی اد مری ' جوناں آ قاتوں مبندا فنریان جاہے نعت ٹرچریاں کبول ندم کور آھے مشکل کبویں ماں مبندی آسان جاہے مدت نعت مفردی بڑھن مگیاں ، مبلول منبرناں دھوتی زما بن جاہے

سب اصحاب ستالے حفیور سے نے

كملى والع مسعد تق أنادے كتے نے

ا دری کس طرال کرسے تعرف کوئی جہد گئی بنا سے نظالے سے نے نے جہدی ان میں انسانے سے نے نے جہدی ان کا اسے کتے نے جہدی انسانے سے نے نے وہ تام کرسی ، عرش فلک سالے ہے گئے انے وہ میں تھے آنا رہے کہتے نے اوسے تناہ ٹومان وے میرت صرف اسالے کے انسانے کے نے اوسے تناہ ٹومان وے میرت صرف اسالے کے انسان کری کا میں کا میں کا انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کے انسان کی کہ کے انسان کے انسان کی کا میں کے انسان کے انسان کے انسان کی کا کہ کا کہ کے انسان کے انسان کی کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی کا کہ کی کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی کے انسان کی کے انسان کی کی انسان کی کے انسان کی کے انسان کی کے انسان کی کے انسان کے انسان کی کی کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کی کے



مېرے آقاداصلات جدکرمهويا

ادس افی دی جود درسگاہ ویوں سے کے سب انسی وانشور ہو گئے
او بیرے افرر نے البیں جلائجٹ کی جیکے اس طراں کہ شمس وقعر ہو گئے
جینہاں مال چین تسبیم کمیٹا 'ساہے مرطے اوبہاں سے مسرمو گئے
ادم ہے میں اخلاق نوں و بجور کے نے شیرانشوق تھیں جن ولنٹر سو گئے
جیئم رہے اورے درگاہ چوں گئے کئے نے جیئم ہے آئے منظور ننظر موسکے
میرے آقادا صدف جورکم مویا۔ تیروع ب سے سی ناجور ہو گئے
میرے آقادا صدف جورکم مویا۔ تیروع ب سے سی ناجور ہو گئے

بعبہ طرح المان المان المان اللہ المولیہ و سکتے مورکئے تدم رکھیا توں جہا ذریاں نے ہم برکے لائٹ جوام کا المولیسے ہوگئے مرکئے مرکئے برختے دی نیصلے خوب کہتے می وعدل میزان تے تول ہوگئے ونیا مائٹ اومہناں دوں دین بدیا ، جبہرے ال کوکٹیٹ خدا ہے کول ہوگئے مسلے بورکئے مسلے بول جو مدت نے ابن وجوں اوہ کا کوئیٹ خدا ہے بول ہوگئے مسلے بول جو مدت نے بان وجوں اوہ کا کوئیٹ خدا ہے بول ہوگئے

مفرق يُومرولادت تن إكث آرزو

ازے معنور داہوم ولادست بھاگاں جسسریا ان وا ون لیے اوردی بارش ہزی کی اے ، کراسوس ان وا ون اے اليس مبارك دن ديان خوان الص وزح ميري هجولي تجري والری شکل دے وقع بھیاں میری مشکل نوں حسل کردے اناح عومت لال توامر نے ہمیں رے میں اسکا جنت ہے و زح النگھن ہے لئی مسنداں جبرے میں نہیں منگدا میرے دلیں دے گلش اتے است ہنری مقب کی ہوتی اے ساری مِلند عن صدافتن والیاں رامواں تحب کی مونی کے وسمن میرے دلوے تابیں مار کے مجبوک بخصانا سے ابندا البس دنامے نقتے اتوں اکستان مسٹ انا جاہزا فیروی میں۔ ے لائمبر آبوایت مجمعے میا بانی تھے ہے وشمن بے نایاک اوار نے مبکل وزح کیائی بجسسر

فرب دی تہذیب سے کتے چیو کے وڈسے ڈیٹلے ہوئے نے نے حَبُوکھ وا نمازہ مل کے بیشن میے وقع مخصتے ہوئے نے ہے تحویے دی غیرسند سے نال کھیٹرن نوں کوئی مول نہیں چھکہ ا ا میں نے باگل ہوماں ابہے الوعبر سيوتانس توم رمان مقسد مران لوئين خرمف الدمر سے سے سے متحد نلوار نوم دی خواہ کترت ہو دے کو کدی ہم سے ارق تاہی نے ہے ہے کے بڑے مھوکے س ری دهدرنی آئے کفردی دانت منیری تنوکے واسے سندہ قاتل مطسے روزح ایسیان سائے اليس مبادك ون دا مد قنر، كبويد ليست نوں قصے ا ذا نا ل بورس کھے دی صرف ہے۔ نہیں منگرارکھ کو میسے رمان تموال آناں



مجراح ذكارت

واہ سنجان اُنلاک سے کھاکہ جاگے ' نیندطاری ندین نے کر دِتی نویں ہرے شنگارے فلکسارے ، زینت عرص برین نے کر دِتی رہم رانی مجوت کہلان والی ، حصب بوائیسل اُمب بین نے کر دِتی جڑت نور ہے میر بان موتیاں دی سی براق دی زین سے کر دِتی ساری دات تیا م فرہان والا بمنی جا در نوں تان کے مول گیاسی میاری دات تیا مفرہان والا بمنی جا در نوں تان کے مول گیاسی

شبرامری دے گون اسمرار کھویے اسموس کانہ ہے۔ سن اک الدولوج جگرائیل مرحا صب ری آن دی، یار محوکہ بسی نواسب نانہ دلیوج بہراں دل مبہ ریں خاموض بیٹا ، نا بر کہ ندا اجے جیویں نماز دلوج کے نبریاں فرری سی کلیب ال نے رکھ فیقے ، نیرا ڈب سے سوز و گداز دلوج کے محفظ کے درج بری مردول بھی کھولی اکھ حفور مرکور دینال مینے مردہ نشین دے شحفہ کے گئی ، مملی والے مجھڑ ہے کور دینال

اقعی و قبل کراف نونے قدم جایا ' پہلا نسب م سی پہنے اسمان کے تا اسے تھے سامے نیزوں چن مہریا ' طاری وُجب رمج یا دوجہ سے ان کے تحرال فرلغاں و چیا میاں سی وِزح رامجواں دہ گئے تحقے اسمان مہمان کمان کے تحرال فرلغاں و چیا میاں سی وِزح رامجواں دہ گئے تحقے اسمان مہمان کے ایس سغ والامنظر آسکوا ' ناں سیسیان اندر ناں زبانے کے ایس سغ والامنظر آسکوا ' ناں سیسیان اندر ناں زبانے گئے تا جداد کے مدرہ نے مداد کے مدرہ نے مدرہ نے مدرہ نے مداد کے مدرہ نے مداد کے مدرہ نے مدرہ نے مدرہ نے مدرہ نے مدرہ نے مدرہ نے مداد کے مدرہ نے مدرہ نے



جوجورت مجوب سے نال کینا ، اوس نازنوا ، جان کوئی وی نہیں جہ ہم کا بینی حفول میں نور کینی اوس نیاز نوں جان داکوئی وی نہیں ہور کا مین میں خفول میں خفول میں نور کوئی ہوئی اوس نیاز نوں جان داکوئی وی نہیں لامکان وَرح بہر می حفظ رجیم ہم کی بیری عرض معراح داکول تو تھا کہ اوس ماز نول جان داکوئی وی نہیں کی بیری عرض معراح داکول تو تھا کہ اوکس ماز نوک جان داکوئی وی نہیں ایناں بتہ کردات معراح دائی ہوئی امال گنامیاں دی گل وی سی ایت اینے نام لواسے نے مشار عاصیاں دائیستنامی وی سی

عصنورف نورت ستنوردي روشني



و زح مسرحیز ڈتی میں کے ل مے سینے و زح اکث "بوار کھتی یتی اے س نورنے دلکش اُحالا بخت بان نوں اکسی تورنے انسیان بننا ات تاتى جسكوة تابان بنسنادكست يادكست م .. نوں انے تور دی مورت سے اندر وصالما سلم وستم لول سیب ار دی مورسند ہے اندر ڈھ الد می نے محب دم نال اسس مشان کرم نوک حوظیا في اكت الروش عسرت عجم لون ورال روعفنب نول اس امن داوزج براس س نے آ کے جمن ونرح پدلسس د مشمن ہے دل واقع ادمس نے اکٹے بیار کھر کھے د مبننی نعوان لول اک⁴ زح دنسااو بدے سیارہے بان العنت توڑ تے عہد معلای توڑ سے اتنس دى مُعَوَّقُ جِيك جول الواركيم ري الحالي العالي العالم العال ائم دى بدى اكت عيد ابير يست العبطري في لي سی عِنْ جینے توریا اسس ناوں رست تا توری سن نال حوار کے



اہر ، اروحزں گورسے آثار ہجسے برخنگ وحوں صفی ہے ہے تارہجدے تے نے مدے محرف نے لوگارو كمن كمرياں توں مستگدے كل دى اوصے ارك دو را اسول نیصلے کی سور کردیسے سی ان قوم سے مرحمے "نا ہیوں تے بردی پی اے جولوک لینے نبھے وے تسانون سے نال تھین کے نے مانوکسس میزے رسن سکتے سناں نورو سے تاہیے ویے وجوں ملے گا آ ے مے وجوں ملے گا؟ جے امن لیسناں امن سے پیغرے م بر توں سے سکا اے ھے سکون تے مرنی ہے ورتوں ملے گا سائنس وی او دول سنسے زلاں دی سنسمے بن کے بلے کی تنور داونت وسصلے کی نس سے ویوں من دان سامان جنگ سنے تقرعسسری من سے د براك او دحول شخصے كئ ابير حنگ اوروں ليے كئ باحدوں مضور و رفر مو انون اگر تھک کی بس اوروں سے کی اے صرفت سرانسان اور دُنانے دل تقیق منیاں مدنی شے حب روز ما دینے اوک



أفات كريلا

بیر طوس را جدول طوفان غما ل دا کسے سے روکیاں دکھنے بن کمکوا ممک جانی این کرنیا اکٹ دین ، وردشین دا ممک بہسین کمکوا ممک جانیے وریا نے نہ ہول ، خشک ممند رہوس کدا ہے محب والاں دیاں اکھیاں جوں پر سوز داموم مرکب بہسین کمکوا عوم دامور نے جاہم یا جیم استہدنے اوہ پڑھیںاں رہا

کربل سے ہر ذرّسے وجّب انحران دی الا لی بھر وی سے گا دھنی نے اممان دی اکھ وی انحون سے انظروش میں ہے گا حبز نک اک وی اکھ ہے اندراک دی انھسترو باتی رست تیر مشتیر ہے عم وادئیا ، سے بنیاں وجّبوں پیٹے ہی سے گی تیر مشتیر ہے عم وادئیا ، سے بنیاں وجّبوں پیٹے وی دوڑن گھٹ ہیں مکا مجروی در در ایم ہر وروسے کا کھے ی دوڑن گھٹ ہیں مکا قیدی مین واکمی ایمیا و در سهید بادر در ساسطا قت مردان محقوں شندا، ببر سمیشد بادر در سے سطا عائز مے ببرین رخبیدان ، با زونلم عیشاس سے کے امغران وی گردن وین کھیت ، شیدر ممیشہ یا در وسے سکا امرون مجروجی اں وجاں ، ہرسینے وقت فرکرے ہماں نے امریکے بادر کسیران مایں ، اج دی دوجاں پیرک ہماں نے

<

من المران

محسن برم واویبندیاں سادیویاں ، یا دان تازیاں جی الفسرآن دیاں مجیرا لایا عرفان دے عرف نسب ان یاں سینے الفسرآن دیاں اسینے الفسرآن دیاں ابن خالاں اور نیماں نے انوش آوازیاں شیخ الفسرآن دیاں میں دیوں اور نیماں نے انوش آوازیاں شیخ الفسرآن دیاں عالم من سے عام من سے عادی من سے نے دلوازیاں شیخ الفسرآن دیاں مند مالل داموریا مسن گلآں ، مسنی غازیاں شیخ الفسرآن دیاں مسنے الفران دیاں مستون دیاں مستون الفران دیاں مستون دیاں مستون الفران دیاں مستون الفران دیاں مستون دیاں مستون دیاں

کناں وزے اُنے وی دس گھول رہیاں گلاں بین چیٹرے نا جدار دیاں معتی می تعب اندر چیکاں بین اوسے میٹرسٹی نے ہے ماہ انوا ر دیاں فنھار نے ازبوں بن دنیاں ، دوموزماں اکسٹ شہرگار دیاں حسن باب دا بیٹے سے وزح اُوناں مسترف دیمیاں نے کردگار دیاں





نری فلاہری حورت دی گل وی نہیں 'باطن وضح وی اوہوانوا جیکے کا او چوعرفت سے موتی جیکا ہے نے 'اوم علم سے بینے اسرار جیکن بجہڑے جمعے مزاروش جیکا ہے نے 'اوم وجلوے مزار توں باہر جیسکن کور فور او دھر کور اگر وایدھر 'صدوت و وجلوے اکودار جیسکن

ابوالحقائق اوه مجسر حقیقال دا اکنے دی بیاحقائق نوں کھولدا اے
ابنے باپ دا مہتومیزان کے کے ابتیر سرستد بولا انول دا الے
جہشہ بند سنے لیب برائوں کے کے ابتیر سرستد بولا اللہ اور میں بال جول بولدا الے
اورہ وی معرونت مسے موتی دنڈرائ ایم دی موتی عمول مونہاں آور مولدا الے
ابنے بیں جبد سے ڈھو سے گون آباں ایم دی دھول مونہاں آور مولدا الے
نافی انہاؤی صدف جیم ال اور سفینہ نہ کدی وی ڈولدا سالے
نافی انہاؤی صدف جیم ال اور سفینہ نہ کدی وی ڈولدا سالے



جهربان سافرے

طاق الركت

مان وعدہ وفائی واکرن والے اُسے نوٹر کے عہدویمان ٹرگئے وريئ انفروم سطوفان بن كخمينول مسط كورح فوفال وكركت ستجے روگے جودلاں مسے جان ہے ہیں دہاں دھوکن کے ترجان ٹرسکتے براکے شاخ مُرھے اگئی مدھراں دکا مُنّاں کردل دا گلسنان کُرُ سگتے مونی ورت متی اے ساسے باغ اُنے ول سے باغ وقیں باغیان ٹرکتے ممیل کرنے سی حدوں اولنے سی باغ دِخوںبہار دی جب ن ٹرکھے جان بنیاں برت سے ویجے انہیں سجن بند نہیں کیٹرے جان کر سکتے رہ کے محلاں سے واج فانوس بل دے اسلطان کر کئے دریان کر سکتے اجه ا کھیاں وا متقاطانہیں سی ا آئے آ کے مسلس معان کر کئے نوشی عیش آرام سب بھے مرفعست کرے عمال دیوجہ غلطان اور کئے مہر با نیاں ر وزفران صلے کو دندا چیڈ سینوں مہربان مُڑ کئے جیہرے انفرومسرت سے پُونچہ سے سی ان حاوہ میر جانی جان کر کئے



"ناج والى سركار



شادباد دانشاد دابیر کامل، نماد باد کردا نے دل سف د کردا مسید کے مابری نظر برباد کے بیک جلک دے وقع آباد کردا بے نزانیاں تا ٹیس نزان دیند کیے اولادیاں نوں بااولا د کردا دینے بہنے جاندا سخیا کہ دھڑاں وا، طالب جنھے دی کونسسرباد کردا اوبہی نظر شھلے جیم راآ جائے کا سامے غمال نوں اوم نوں آزاد کردا کے کے نین اجیر ہے بادشاہ تول ہے مرادیاں نوں بامسداد کردا شربار ادم نوں متید باد کردا اک وارا دم نوں جیم ایک کردا ایک دارا دم نوں جیم ایک کردا کردا کے شربار ادم نوں متید باد کردا ایک دارا دم نوں جیم اور کردا کردا کردا ایک دارا دم نوں جیم کردا در کردا کی کردا در کردا کے شربار ادم نوں میں منے کوئی سنے کے کان میں دولتنا دامدا د کردا

